

PLANO DE TRABALHO DO APOIO PEDAGÓGICO:
QUESTÕES DE TEORIA DA LITERATURA
OS FINS DO TEXTO: PEDAGOGIA, POLÍTICA E PROSA

(Apoio Pedagógico: 1º semestre 2021) – Virtual

Estagiário docente: Otávio Moraes (otaviomoraesrg@gmail.com)

Prezado aluno,

No intuito de cumprir com o propósito do Apoio Pedagógico da Faculdade de Letras da UFMG, notadamente atuar de maneira suplementar ao ciclo básico, oferecendo uma possibilidade de enriquecimento do repertório teórico e literário do estudante, os encontros do curso OS FINS DO TEXTO: PEDAGOGIA, POLÍTICA E PROSA foram pensados.

Uma questão premente às sociedades em seus diversos períodos históricos é o paradigma ao qual a produção artística está vinculada, sua razão de ser. Em diferentes períodos elementos como a função pedagógica, o primor técnico ou a inovação foram alçados como paradigma. Perceber essas oscilações é um passo importante na formação sensível do futuro profissional das letras. Nesse sentido, leremos em conjunto, focando em um par de textos a cada par de aula, completando oito encontros com quatro tópicos, obras que apontam para acepções estéticas de perspectivas diversas. A centralidade estará nos textos literários, eles serão leitura obrigatória. O aparato teórico será colocado como leitura complementar.

Os encontros ocorrerão pela plataforma *google classroom* no seguinte link <https://classroom.google.com/c/MzMwNzkwMjIwNDYz?cjc=nxofgzw> . O material didático pode ser acessado em uma pasta no drive que está conjunta ao link do *google classroom* . O aluno será certificado a partir da presença em ao menos seis dos oito encontros que compõem o curso. Ela será comprovada a partir do preenchimento do seguinte formulário, <https://forms.gle/AqopAXbn6FVYgiqZ6> , até o dia 30/07/2021. Aproveito e peço que vocês preencham esse formulário, <https://forms.gle/etDuYt45ZEr7X9RY7> , acerca das expectativas sobre o curso, ele

auxiliará na construção de novas ofertas. Por fim, cabe frisar que os encontros serão semanais, um por semana.

1º Tópico: Literatura enquanto educação

04/06/2021 Aula I: Apresentação do curso e primeiras reflexões

11/06/2021 Aula II: Aprendendo com Telêmaco

Discussão e contextualização dos cantos I ao IV da Odisseia e reflexão acerca do texto literário enquanto modelo formativo.

Texto de referência:

HOMERO. Odisseia. Trad. Carlos Alberto Nunes. São Paulo: Ediouro, 1984.

Bibliografia complementar:

JAEGER, Werner. Paidéia: A formação do homem grego. Trad. Artur M. Parreira.

2º Tópico: Literatura enquanto delírio

18/06/2021 Aula I: “*No hay libro tan malo(...) que no tiene algo bueno*”

Apresentação das questões conceituais concernentes à mimesis e contextualização da obra *O engenhoso fidalgo Dom Quixote de La Mancha*.

25/06/2021 Aula II: Continuação

Leitura e discussão do capítulo VI do romance *O engenhoso fidalgo Dom Quixote de La Mancha*

Texto de referência:

CERVANTES, Miguel de. D. QUIXOTE VOL I. Trad. Antônio de Castilho. Disponível em< <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00008a.pdf>> Acesso 26 ab 2021.

Bibliografia complementar:

AUERBACH, Erich. Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental. São Paulo: Perspectiva, 2015.

3º Tópico: Literatura enquanto revolução

02/07/2021 Aula I: O mundo em pólvora

Contextualização da Revolução Francesa e os impactos desse evento no universo literário. Apresentação da obra *A mulher de trinta anos* de Honoré de Balzac.

09/07/2021 Aula II: Continuação

Leitura do capítulo II, “Sofrimentos desconhecidos”

Texto de referência:

BALZAC, Honoré de. *A mulher de trinta anos*. São Paulo: Martin Claret

Bibliografia complementar:

DERRIDA, Jacques. *Essa estranha instituição chamada literatura: Uma entrevista com Jacques Derrida*. Trad. Evandro Nascimento. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2014.

4º Tópico: Literatura enquanto alteridade

16/07/2021 Aula I: *A dor antiga do povo sem terra*

Apresentação e contextualização da obra *É isto um homem* de Primo Levi.

23/07/2021 Aula II:

Leitura do segundo capítulo “A viagem”

Texto de referência:

LEVI, Primo. *É isto um homem?* Trad. Luigi Del Re. Rio de Janeiro: Rocco, 1988.

Bibliografia complementar:

ADORNO, Theodor. *Educação e Emancipação*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1995.