

3 - Repensando o objeto de ensino de uma aula de português

Jeander Cristian da silva

ANTUNES, Irandé. ***Aula de português, encontro & interação.***

São Paulo: Parábola, 2006.

De modo geral, como são as aulas de português na escola?

- Elas se dão numa perspectiva nomeadora e classificatória (centrada no reconhecimento das unidades e de suas nomenclaturas).
- Estudo de frases soltas, descontextualizadas e artificiais, criadas com o fim, apenas, de fazer o aluno reconhecer as unidades gramaticais, suas nomenclaturas e classificações.

Leia a tirinha abaixo.



- 1) Identifique e pinte um pronome oblíquo na fala de Calvin, no primeiro quadrinho.
- 2) No segundo e último quadrinhos, há o emprego de um pronome reto que não está de acordo com a norma padrão. Identifique-os e reescreva as frases corrigindo-as, utilizando o **pronome oblíquo** adequado.

Fonte:

<http://www.lasalle.edu.br/public/uploads/files/La%20Salle%20Canoas/Exames%20Finais%20EF/L%20Portugl%20-%206%C2%BA%20ano%20-%20Profs%20Aline%20e%20Renato.pdf>

Para a autora, as aulas de português seriam aulas de:

- Falar;
- Ouvir;
- Ler;
- Escrever;
- Gramática (análise linguística).

Com o objetivo de ampliar a competência do aluno para o exercício cada vez mais pleno e mais fluente dessas habilidades comunicativas.

Como desenvolver a habilidade de ouvir?

- **Avaliar e exercitar, criticamente, as convenções sociais que definem o bom comportamento do ouvinte.**
 - *“somente escutando com atenção é que se pode aceitar ou deixar de aceitar o que o outro diz.”.*
(p.112)

Como desenvolver a habilidade de falar?

● **Privilegiar, na sala de aula, os usos mais formais do discurso oral, para, desse modo:**

- Desenvolver no aluno as competências necessárias para uma participação eficiente em eventos de comunicação pública, como uma conferência, uma reunião, um debate, uma apresentação, um aviso, etc.
- Fazer o aluno perceber as diferenças (lexicais, sintáticas, discursivas) que caracterizam *a fala formal* e *a fala informal*.

Para o desenvolvimento das habilidades de falar e ouvir, os alunos, com a intervenção do professor, podem:

- Contar histórias, inventando-as ou reproduzindo-as;
- Relatar acontecimentos;
- Debater, discutir, acerca de temas variados;
- Argumentar (concordando e refutando);
- Emitir opiniões;
- Justificar ou defender opções tomadas;
- Criticar pontos de vista de outros;
- Colher e dar informações;
- Fazer e dar entrevistas;
- Dar depoimentos;
- Apresentar resumos;

Como desenvolver a habilidade escrita?

- Ver toda a atividade de escrita como experiência constante de:
 - Planejamento
 - Escrita
 - Reescrita

Como desenvolver a habilidade escrita?

- “o professor faria bem se conseguisse criar; já nos primeiros anos de vida escolar; o hábito de o aluno planejar seu texto, fazer seu esboço, fazer a primeira versão e, depois, **revisar o que escreveu, naturalmente, sem culpa, sem achar que ficou tudo errado, aceitando a reformulação como algo perfeitamente normal e previsível.** Aprendendo, inclusive, a lidar com o provisório, com o incompleto, com a tentativa de encontrar uma forma melhor.”.



Para o desenvolvimento da competência de escrever, o professor pode providenciar oportunidades dos alunos produzirem:

- **Listas** (de materiais, de livros, de assuntos estudados, de eventos realizados etc.);
- **Pequenas informações aos pais e outras pessoas da comunidade escolar;**
- **Programações de atividades curriculares e extracurriculares;**
- **convites;**
- **avisos;**
- **Cartas:** uns aos outros, aos professores, às pessoas da escola, do bairro, da cidade, a um jornal, a alguém que veio à escola prestar algum serviço, a autoridades locais e nacionais etc. (cartas que, eventualmente, até deveriam chegar; de fato, às

- Anotações de ideias básicas de textos informativos (estabelecer uma relação entre o português e outras disciplinas);
- Pequenas narrativas (criadas ou recriadas a partir de outras, lidas ou ouvidas);
- Conclusões de debates;

A escolha desses gêneros deve levar em conta o grau de desenvolvimento que os alunos vão demonstrando na habilidade de escrever textos.

Nos anos iniciais: incentivar o aluno a escrever listas com o nome dos colegas, dos alimentos contidos na merenda escolar.

“[...] escrita contextualizada, a escrita que faz sentido porque fala de nós e de nosso mundo”. (p.115)

- Saudações;
- Atas;
- Poemas;

Como desenvolver a habilidade de leitura?

- A leitura deve ser uma forma de integração do aluno com a vida de seu meio social.
- O professor deve trabalhar a diversidade de gêneros para expandir as possibilidades de interação social do aluno.

Como desenvolver a habilidade de leitura?

- **Histórias, com ou sem gravuras e em quadrinhos;**

- **Fábulas;**

- **O professor deve ser criativo para encontrar; principalmente na comunidade local, motivos e oportunidades de leitura. Nesse aspecto, poderia se começar pela descoberta de quanta coisa se pode ler na rua ou no próprio colégio.**

- **Avisos;**

- **Folhetos;**

- **Cartazes;**

- **Adivinhas;**

- **Anedotas;**

- **Provérbios populares;**

Como desenvolver a gramática (análise linguística)?

- “que a aula não pare nas terminologias, nas classificações e que os exercícios de gramática não sejam, apenas exercícios de reconhecimento das diferentes unidades e estruturas gramaticais.”

Como ensinar os substantivos?

- Ensinar a função referencial dos substantivos; a função que os substantivos desempenham, na atividade do enunciador de referir-se a pessoas e coisas do seu universo de referência.
- Muitas vezes, a falta de clareza do texto resulta da incapacidade das pessoas para selecionar adequadamente as expressões referenciais, ou seja, as expressões com as quais elas se referem a uma determinada coisa ou pessoa.

Como ensinar os adjetivos?

- Ensinar a função do adjetivo de especificar ou restringir o alcance da referência feita pelas expressões nominais
 - (a) “A mulher”.
 - (b) “A mulher moderna”.
 - (c) “A mulher moderna brasileira”.

COMO ENSINAR OS SUBSTANTIVOS E ADJETIVOS, NUMA PERSPECTIVA FUNCIONAL?





● **OBRIGADO!!!**