

LET 246- Estudos Temáticos de Língua Francesa: Introdução à Análise do Discurso

Ementa. Esta disciplina visa apresentar aos alunos alguns conceitos básicos da análise do discurso de tendência francesa, dando especial ênfase aqueles vindos de P. Charaudeau e Dominique Maingueneau. As aulas terão um lado teórico (o discurso; os sujeitos do discurso; o contrato; princípios que regem a comunicação entre pares, os modos de organização do discurso, a polifonia, etc.) sempre seguido de uma aplicação prática (leitura analítico-discursiva de textos franceses retirados de *mini-corpora* diversos).

Horário: sextas-feiras de manhã (04 horários)

Número aulas: 60 horas/aula

Professora: Renata Aiala de Mello (doutoranda da Professora Ida Lucia Machado. Bolsista da CAPES/POSLIN/UFMG, em cumprimento de parte do Estágio Docência)

Bibliografia básica:

CHARAUDEAU, P. & MAINGUENEAU, D. *Dictionnaire d'Analyse du discours*. Paris : Seuil, 2002.

CHARAUDEAU, P. *Langage et Discours*. Paris : Hachette, 1983.

CHARAUDEAU, P. *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris : Hachette, 1992.

MACHADO, I.L. Parodie, Ironie et Sémiolinguistique. In : *Le Langage et l'Homme*, vol. XXXXII, n° 2, Bruxelles/Belgique, décembre 2007.

MACHADO, I.L. La chronique : un genre littéraire qui peut rendre hommage à la mémoire politique d'un pays. In : *Caligrama: Revista de Estudos Românicos*, v. 16, n. 1, FALE/UFMG, 2011.