



Faculdade de Letras

<b>Disciplina:</b> English Literature 1950-2010		Código LET 287 N1	
<b>Professora:</b> ELIANA LOURENÇO DE LIMA REIS		Ano 2014	Semestre 1º.
<b>Pré-requisitos:</b> Introdução às Literaturas de Língua Inglesa Habilidades Integradas III			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 04
<b>Ementa:</b> Panorama da literatura inglesa produzida entre 1950 e 2010, focalizando uma seleção de autores e obras mais significativas, relacionando-as ao período histórico e a seu contexto cultural, bem como a sua recepção.			
<b>Bibliografia básica:</b> (todos os livros são encontrados na biblioteca)  BLAMIRE, Harry. <i>A Guide to twentieth century literature in English</i> . London; New York: Methuen, 1983. GASIOREK, Andrzej. <i>Post-war British fiction: realism and after</i> . London; New York: E. Arnold; New York: St. Martin's Press, 1995. GILBERT, Sandra M; GUBAR, Susan. <i>The Norton anthology of literature by women: the traditions in English</i> . 3rd ed. New York; London: W. W. Norton, c2007. GREENBLATT, Stephen; ABRAMS, M. H. <i>The Norton anthology of English literature</i> . 8th ed. New York, USA; London: W.W. Norton, c2006. HAEN, Theo d'; BERTENS, Johannes Willem. <i>British postmodern fiction</i> . Amsterdam; Atlanta, GA: Rodopi, 1993. (Postmodern studies;7)			