



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos temáticos de Literatura Brasileira: O conto romântico			Código: LET 285
Professor: Maria Cecília Boechat		Ano: 2013	Semestre: 1º
Pré-requisito: Introdução à Literatura Brasileira			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
<p>Ementa:</p> <p>Estudo de narrativas curtas publicadas entre as décadas de 30 e 80 do século XIX, com vistas a distinguir, no conjunto selecionado, as que podem ser definidas como propriamente românticas.</p>			
<p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Fundamentos históricos e teóricos2. Leitura e análise de contos<ol style="list-style-type: none">2.1. Precursores2.2. Românticos			
<p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p>CAVALHEIRO, Edgard (Sel.) <i>O conto romântico</i>. Notas de Mário da Silva Brito. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1961.</p> <p>LIMA SOBRINHO, Barbosa (Sel.) <i>Os precursores do conto no Brasil</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1960.</p> <p>MEYER, Marlyse. <i>Folhetim: uma história</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.</p> <p>TINHORÃO, José Ramos. <i>Os romances em folhetins no Brasil: 1830 à atualidade</i>. São Paulo: duas Cidades, 1999.</p>			