



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos temáticos de Literatura Brasileira: o romance de 1930			Código: LET 285 M1
Professor: Maria Cecília Bruzzi Boechat		Ano: 2012	Semestre: 2º
Pré-requisito:			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: estudo de romances publicados na década de 30 do século XX, em suas variadas vertentes.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<ol style="list-style-type: none">1. Contextualização histórica e crítica2. Leitura e análise de romances:<ul style="list-style-type: none">- <i>A bagaceira</i>, de José Américo de Almeida;- <i>O Quinze</i>, de Raquel de Queirós;- <i>Menino de engenho</i>, de José Lins do Rego;- <i>Cacau</i>, de Jorge Amado;- <i>São Bernardo</i>, de Graciliano Ramos;- <i>Os ratos</i>, de Dyonélio Machado;- <i>O amanuense Belmiro</i>, de Cyro dos Anjos.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BUENO, Luis. <i>Uma história do romance de 30</i> . São Paulo: Edusp, 2006.			
CANDIDO, Antonio. <i>Literatura e sociedade</i> . Rio de Janeiro: Ouro sobre azul, 2006.			
LAFETÁ, João Luiz. <i>1930: a crítica e o Modernismo</i> . São Paulo: Duas Cidades; Ed.24 Letras, 2000.			
____. <i>A dimensão da noite</i> . São Paulo: Duas Cidades; Ed.24 Letras, 2004			