

Disciplina: Tópicos em Latim: Paleografia Latina

Ementa: Estudo geral das formas de escrita antigas em alfabeto latino. Objetos, objetivos e métodos da disciplina. Matéria e forma dos manuscritos. Origem e desenvolvimento da escrita latina. O códice nos centros de cultura romana, no tempo das grande abadias, no tempo das grandes universidades e no humanismo, com suas variantes regionais. Sistemas de abreviação e de numeração. Noções sobre o uso de miniaturas.

Bibliografia:

BATTELLI, Giulio. *Lezioni di Paleografia*. 2a. ed. Città del Vaticano: Pont. Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica, 1939.

BISCHOFF, Bernhard; O CROININ, Dáibhí ; GANZ, David. *Latin palaeography: antiquity and the Middle Ages*. Cambridge [England]; New York: Cambridge University Press, 1990.

BOYLE, Leonard E. *Medieval Latin paleography: a bibliographical introduction*. Toronto: Univ. of Toronto Press, 1984.

CENCETTI, Giorgio. *Paleografia latina*. 2a ed. Bologna: Pátron, 1997.

CENCETTI, Giorgio. *Paleografia latina*. 2a ed. Roma: Jouvence, 1997.

PETRUCI, Armando. *Breve storia della scrittura latina*. [Roma]: Bagatto Libri, 1992.

THOMPSON, Edward Maunde. *An introduction to Greek and Latin palaeography*. Oxford, Clarendon Press, 1912.

THOMPSON, Edward Maunde. *A handbook of Greek and Latin palaeography*. Chicago: Ares Publishers, 1966.