



## Faculdade de Letras

Disciplina: Poesia Pós-Pessoa		Código:	
Professor: Sabrina Sedlmayer		Ano: 2011	Semestre: Primeiro
Pré-requisito: Introdução à Literatura Portuguesa			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site <a href="http://grad.lettras.ufmg.br">http://grad.lettras.ufmg.br</a> - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.  A disciplina apresenta um painel de autores cujas obras foram produzidas após 1960 em Portugal. Pretende-se discutir não apenas vertentes e tendências, como se deter em determinados movimentos - Surrealismo, poesia experimental, Poesia 61, Frenesi –, além de analisar vozes singulares como as de Herberto Helder e a de Manuel de Freitas.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)  <ul style="list-style-type: none"><li>1- Entre nós e as palavras: Mario Cesariny</li><li>2- Variações experimentais: Ana Hatherly e Ernesto de Melo e Castro.</li><li>3- Escrever o tempo: Fiamma Hasse Pais Brandão, Gastão Cruz e Sophia de Mello Breyner Andreen</li><li>4- Metamorfose: a poesia contínua de Herberto Helder</li><li>5- Me, myself and I: Al Berto e o pop Frenesi</li><li>6- Por que regressa a infância?: a poesia de Manuel de Freitas.</li></ul>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)  BRANDÃO, Fiamma Hasse Pais. <i>Obra Breve</i> . Poesia Reunida. Lisboa: Assírio & Alvim, 2006. CRUZ, Gastão. <i>A moeda do tempo e outros poemas</i> . Org. Jorge Fernandes da Silveira. Rio de Janeiro: Língua Geral, 2009. (Há na Biblioteca da Letras). FREITAS, Manuel de. <i>Beau séjour</i> . Lisboa: Assírio & Alvim, 2003. ( não há volumes na B. Da Letras). HELDER, Herberto. <i>Poesia Toda</i> . Lisboa: Assírio & Alvim, 1996. (Há 1 volume na Biblioteca da Letras). LOPES, Silvina Rodrigues. <i>Exercícios de aproximação</i> . Lisboa: Edições Vendaval, 2003. ( Há 1 vol. na Biblioteca da Letras). SÉCULO DE OURO. Antologia crítica da Poesia Portuguesa do Século XX. Organizada por Osvaldo Manuel Silvestre e Pedro Serra. Angelus Novus & Cotovia. Braga, Coimbra e Lisboa, 2002. (Não há na Biblioteca da Letras).			

