



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina:			Código
Estudos Temáticos de Literatura Brasileira: Ficção - Gerações de 1930-1940			LET285
Professor			LET
Claudia Campos Soares		Ano	Semestre
		2011	2º
Pré-requisito:			
Introdução à Literatura Brasileira			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos 04
60 h	h	60 h	
Ementa			
A disciplina visa à leitura e interpretação de textos ficcionais de autores que começaram a publicar no período de 1930-1940. A leitura desses textos tornará possível, também, a problematização de visões consagradas e novas perspectivas críticas sob as quais essa geração vem sendo compreendida.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<ol style="list-style-type: none">1. Romance de 30: nome e perspectivas divergentes2. Leitura de <i>Vidas secas</i>, de Graciliano Ramos3. Leitura de <i>A menina morta</i>, de Cornélio Penna4. Apresentação de seminários sobre textos ficcionais de autores do período5. Tradição e renovação nos anos 406. Leitura de "Campo geral", de João Guimarães Rosa7. Seminários sobre textos ficcionais de autores do período			
Bibliografia básica			
RAMOS, Graciliano. <i>Vidas secas</i> . Várias edições.			
ROSA, João Guimarães. "Campo geral". In: Manuelzão e Miguilim. Várias edições.			
PENNA, Cornélio. <i>A menina morta</i> . In: Romances Completos. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1958.			
CANDIDO, Antonio. <i>A educação pela noite e outros ensaios</i> . São Paulo: Ática, 1987.			
LAFETÁ, João Luiz. Os pressupostos básicos. In: <i>1930: a crítica e o modernismo</i> . São Paulo: Duas Cidades; Ed. 34, 2000. [Coleção Espírito Crítico].			
BUENO, Luis. <i>Uma história do romance de 30</i> . São Paulo: EDUSP; Campinas: Editora da Unicamp, 2006.			
BUENO, Luis. Guimarães, Clarice e antes. In. <i>Teresa</i> , 2. (2001), p.249-259			