



Faculdade de Letras

Disciplina: Libras A		Código: LET290	
Professor: Elidéa Lúcia Almeida Bernardino		Ano: 2011	Semestre: primeiro
Pré-requisito: Fundamentos de Libras			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grad.letas.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<p>Ementa: Estudo dos princípios básicos do funcionamento da Libras, com ênfase na fonologia e morfologia (especialmente o uso de classificadores), em diversas situações comunicativas.</p> <p>Conteúdo programático</p> <p>1- Fonologia</p> <ul style="list-style-type: none">• Introdução à Fonologia de línguas de sinais<ul style="list-style-type: none">○ Efeitos da modalidade○ Simultaneidade○ Iconicidade• Parâmetros Fonológicos• Restrições na formação de sinais <p>2- Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none">• Formação do léxico na Libras<ul style="list-style-type: none">○ Introdução• Classificadores <p>Prática</p> <p>Aulas práticas de conversação durante todo o curso</p>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
<ol style="list-style-type: none">1. Bernardino, Elidéa L. A. <i>The acquisition of classifiers in verbs of motion and verbs of location in Brazilian Sign Language</i>. Boston, MA: Boston University Unpublished doctoral dissertation.. 2006. 208 p.2. Brito, L. Ferreira <i>Por uma gramática de Línguas de Sinais</i>. Rio de Janeiro, RJ: Tempo Brasileiro. 1995. 273 p. (Biblioteca FALE)3. Felipe, Tanya. <i>Libras em contexto</i>. Brasília: Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos, MEC; SEESP, 2001.4. Quadros, R. & Karnopp, L. <i>Língua de Sinais Brasileira – Estudos Lingüísticos</i>. Porto Alegre, RS: Artmed. 2004. 221 p (Biblioteca FALE)			