



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Língua e Literatura Grega		Código
Da crítica platônica à poesia (<i>Íon</i> e <i>República</i> II-III)		LET284
Professor Teodoro Rennó Assunção	Ano 2010	Semestre 2º
Pré-requisito: LEC004 - Língua Grega III		
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h
		Nº créditos: 04
Ementa: Leitura de textos gregos com abordagem de aspectos lingüísticos e literários pertinentes.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
<p>O curso consistirá basicamente em uma leitura, gramatical e literário-filosófica, do texto grego original do diálogo <i>Íon</i> e de uma longa passagem contínua que vai do fim do livro II ao começo do livro III da <i>República</i> de Platão (376e-398b): ambos os textos essenciais para uma compreensão da crítica ético-política e epistemológica à poesia por Platão (além da primeira metade do livro X da <i>República</i> – 595-608b, a que não teremos tempo de chegar) e testemunhos de seus modos de transmissão e recepção no século IV a.C.. O curso será também, enquanto exercício de leitura em um gênero, uma oportunidade de conhecer a prosa dramático-filosófica de Platão (escrita no dialeto ático)</p>		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
<p>BOUVIER, David, “Homère chez Platon: citations et construction d’un silence” in DARBO-PESCHANSKI, Catherine (ed.), <i>La citation dans l’antiquité</i>. Grenoble: Jérôme Millon, 2004, p. 33-49. [Sim]</p> <p>CANTO, Monique, “Introduction” et “Notes” in PLATON, <i>Ion</i> (trad. M. Canto). Paris: Flammarion, 1989, p. 9-69 e p. 133-166. [Não]</p> <p>LEROUX, Georges, “Introduction” et “Notes” in <i>La République</i> de Platon (trad. G. Leroux). Paris: Flammarion, 2002, p. 11-66 e p. 560-582. [Sim]</p> <p>MÉRIDIÉ, Louis, “Notice (sur l’<i>Ion</i>)” in PLATON, <i>Ion, Ménexène, Euthydème</i> (trad. L. Méridier). Paris: Les Belles Lettres, 1989 (7ème tirage), p. 7-28 [ver o texto grego]. [Sim]</p> <p>MURRAY, Penelope, “Introduction” and “Commentary” in <i>Plato on Poetry</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 1996, p. 1-33 e p. 96-184 [ver o texto grego] [Não].</p> <p>PLATON, <i>Œuvres complètes tome VI – La République livres I-III</i> (texte établi et traduit par Emile CHAMBRY). Paris: Les Belles Lettres, 1947 [ver o texto grego]. [Sim]</p>		