

Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina:			Código
Estudos Temáticos de Literatura de Língua Inglesa: Prosa do Século XX			LET287
Professor		Ano	Semestre
Julio Jeha		2010	2º
Pré-requisito:			
Inglês: Habilidades Integradas III			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos
60 h	h	60 h	4
Ementa:			
Estudo de textos em prosa dos cânones britânico e norte-americano no século XX, como também das manifestações emergentes pós-coloniais e da pós-modernidade em língua inglesa, incluindo as minorias étnicas, raciais e sexuais.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
Reading Imaginative Literature. Reading Fiction. Critical Strategies for Reading. Plot. Character. Point of View. Setting. Theme. Style, Tone, and Irony.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
Bain, C. E.; Beaty, J.; Hunter, J. P., eds. <i>The Norton Introduction to Literature</i> . 6 th ed. New York: Norton, 1994.			
Barnet, Silvan et al., eds. <i>Literature for Composition: Essays, Fiction, Poetry, and Drama</i> . New York: Longman, 2002.			
Meyer, M., ed. <i>The Bedford Introduction to Literature</i> . 5 th ed. Boston: Bedford Books, 1999.			
May, C. E., ed. <i>Fiction's Many Worlds</i> . Lexington: Heath, 1993.			
Nenhum dos livros é encontrado na Biblioteca da FALE.			