



Faculdade de Letras

Disciplina: Introdução à Literatura Brasileira			Código: Let 211
Professor: Maria Cecília Boechat		Ano: 2010	Semestre: 2º
Pré-requisito:			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grade.lettras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
<p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <ol style="list-style-type: none">1. A poesia de Gregório de Matos2. A poesia de Tomás Antonio Gonzaga e Cláudio Manoel da Costa3. Literatura romântica<ol style="list-style-type: none">3.1. A poesia de Gonçalves Dias3.2. <i>Iracema</i>, de José de Alencar4. Machado de Assis e Aluísio de Azevedo.5. Modernismo: a fase heróica<ol style="list-style-type: none">5.1. <i>O Manifesto Pau-Brasil</i>5.2. A poesia de Oswald de Andrade5.3. <i>Macunaíma</i>, de Mário de Andrade.			
<p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p>CANDIDO, Antonio. <i>Formação da Literatura Brasileira</i>. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981.</p> <p>COUTINHO, Afrânio (Dir.) <i>A literatura no Brasil</i>. Rio de Janeiro: Editorial Dul Americana, 1969.</p> <p>HANSEN, João Adolfo. <i>A sátira e o engenho</i>.</p> <p>BOSI, Alfredo. <i>História concisa da Literatura Brasileira</i>. São Paulo: Cultrix, 1997.</p>			