

PROGRAMA DE ENSINO

DISCIPLINA: M4 Estudos temáticos de literatura italiana: Romanticismo

TURMAS: LET250 e LET121

PROF.A: Anna Palma

e-mail: floripalma@gmail.com

HORÁRIO: terça e quinta, de 9:20 às 11:00

SEMESTRE: 2010/2

ENCONTROS PREVISTOS: 23

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

L'età del Risorgimento

La cultura romantica

Aspetti generali del

Romanticismo europeo

La concezione dell'arte e della
letteratura

I movimenti romantici in Europa

Il movimento romantico in Italia

e la polemica coi classicisti

Strutture politiche, economiche e
sociali dell'Italia risorgimentale

Le ideologie

Scrittori italiani dell'età romantica

Madame de Staël, *Sulla maniera
e l'utilità delle traduzioni*

Pietro Giordani, "Un italiano"

risponde al discorso della Staël

Ippolito Nievo, *Le confessioni di
un italiano*

Silvio Pellico, *Le mie prigioni*

LETTURE:

Wolfgang Goethe, *Faust*

Ernst Theodor Hoffmann, *L'uomo
della sabbia*

Walter Scott, *Ivanhoe*

Edgar Allan Poe, *La rovina della
casa degli Usher*

Alessandro Manzoni

LETTURE:

Il cinque maggio

I promessi sposi

Giacomo Leopardi

LETTURE:

dallo *Zibaldone*

dai *Canti*

dalle *Operette morali*

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA: ao longo do semestre serão avaliadas várias atividades do aluno, como provas escritas, seminários, trabalhos, participação em sala de aula, etc.

BIBLIOGRAFIA:

AA.VV. *Dal testo alla storia dalla storia al testo*. Vol. D: L'età napoleonica e il Romanticismo. Torino: Paravia, 2000.

BELLINI, G.; MAZZONI, G. *Letteratura italiana: storia, forme, testi*. 3. *L'Ottocento*. Roma-Bari: Gius. Laterza & Figli, 1995.

GUARRACINO V. *Guida alla lettura di Leopardi*. Milano: Mondadori, 1998.

MANZONI, A. *I promessi sposi*. 3° ed. Roma: Newton, 1996.

RAIMONDI, E. *Romanticismo italiano e romanticismo europeo*. Milano: Bruno mondadori, 2000.

SQUAROTTI G.(a cura di) *Letteratura italiana*. Messina – Firenze: G. D'Anna, 1991.

TELLINI, G. *Leopardi*. Roma: Salerno editrice, 2001.