



Faculdade de Letras

Disciplina:		Código:	
Estudos temáticos de Linguística do Texto e do Discurso: reflexões em Análise do Discurso		LET	
Professor:	Ano:	Semestre:	
Emília Mendes	2010	2	
Pré-requisito:			
Introdução à Análise do Discurso			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grad.letras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
<p>O objetivo desta disciplina é promover reflexões mais aprofundadas a respeito dos diversos discursos que permeiam nossa sociedade e que são essenciais para a formação de leitores e/ou de professores mais conscientes e críticos das diversas estratégias discursivas. Esta perspectiva propõe a associação entre análise de texto e análise de imagem. É também interesse desta disciplina aliar teoria e análise de <i>corpus</i>, ou seja, os trabalhos serão em forma de projeto de pesquisa a ser desenvolvido durante o curso, tendo como resultado final a elaboração de um artigo. Os temas são de livre escolha dos inscritos na disciplina, mas devem estar relacionados aos temas estudados.</p>			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<ol style="list-style-type: none">1. Análise do discurso, recepção e leitura: considerações introdutórias.2. O discurso das mídias: o jornal e a televisão.3. O discurso propagandístico e publicitário: a sedução das idéias e das imagens.4. O discurso político e o discurso da política.5. Discurso literário: patemização, transgressão e erotismo.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
CHARAUDEAU, Patrick. <i>O discurso da mídias</i> . São Paulo: Contexto, 2006a.			
CHARAUDEAU, Patrick. <i>Discurso político</i> . São Paulo: Contexto, 2006b.			
LARA, Gláucia M.P.; MACHADO, Ida L & EMEDIATO, Wander. <i>Análises do discurso hoje</i> . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.			
MACHADO, Ida L.; MARI, Hugo & MELLO, Renato. (orgs). <i>Ensaio em análise do discurso</i> . Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2002.			
MACHADO, Ida L.; SANTOS, João Bôsko C. & MENEZES, William (orgs.) <i>Movimentos de um percurso em Análise do Discurso</i> . Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2005.			
MENDES, Emília; MACHADO, Ida L. (orgs.) <i>As emoções no discurso</i> , vol II. Campinas: Mercado de Letras, 2010.			
Todas as indicações possuem exemplares na Biblioteca da FALE.			