



Faculdade de Letras

| | | |
|---|-----------------------|------------------|
| Disciplina: Inglês: Produção de Textos | | Código LET063 |
| Professor | Ano 2010 | Semestre 2º |
| Pré-requisito: LET030 - Inglês: Habilidades Integradas III | | |
| Carga horária teórica: 60 h | Carga horária prática | Total: 60 h |
| Ementa: Desenvolvimento da habilidade de escrita de textos acadêmicos. | | Nº créditos: 04 |
| <p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <ol style="list-style-type: none">1- Academic writing – what it means, what it takes to get to it .2- Unity and Cohesion/Coherence; Expressive Repetition and Elegant Variation3- Review of language resources for writing purposes (punctuation, collocations)4- Essays: thesis statement, introduction, topic sentences, development and conclusion paragraphs, clinchers.5- How to avoid plagiarism. | | |
| <p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p>IMHOOF, Maurice; HUDSON, Herman. From paragraph to essay: developing composition writing.London:1975.96p1v(broch.Número de Chamada: 425 I32f 1975</p> <p>TAYLOR, Karen E; AVERY, Heather; STRATH, Lucile. Clear, correct, creative: a handbook for writers of Academic Prose. Peterborough, Ont.: Academic skills Centre: Trent University, c1991. 439 p Número de Chamada: 808.042 T243c 1991 –</p> <p>CONNOR, Ulla. Contrastive rhetoric: cross-cultural aspects of second-language writing. Cambridge [England]; New York: Cambridge University Press, 1996. 201 p. (The Cambridge applied linguistics series) Número de Chamada: 407 C752C 1996 -</p> <p>Developing writing skills. - / 1966 - Livros - Acervo 160883</p> <p>WEST, William W. Developing writing skills. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1966. 317p. Número de Chamada: 808 W522d -</p> | | |