



Faculdade de Letras

Disciplina:			Código:
Estudo Temático de Teoria da Literatura: Crítica e pós-crítica			
Professor: Myriam Ávila	Ano: 2009	Semestre: 2	
Pré-requisito: Teoria da Literatura I e II			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grad.lettras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) Conceitos de crítica. Função da crítica. Perda de legitimação da crítica. Tempo de pós-crítica.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
ÁVILA, Myriam. Cultura. In: <i>O retrato na rua</i> . Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008.*			
BHABHA, Homi. <i>O local da cultura</i> . Trad. Myriam Ávila, Eliana L.L. Reis e Gláucia R. Gonçalves. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.*			
EAGLETON, Terry. <i>A função da crítica</i> . Trad. Jefferson L. Camargo. São Paulo: Martins Fontes, 1991.***			
MARGATO, Izabel; GOMES, Renato Cordeiro. (Org.). O papel do intelectual hoje. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004.**			
SOUZA, Eneida Maria de. <i>Tempo de pós-crítica</i> . Belo Horizonte: Veredas & Cenários, 2007.*			
TODOROV, Tzvetan. <i>A literatura em perigo</i> . Trad. Caio Meira. Rio de Janeiro: Difel, 2009.			
* Livro disponível na Biblioteca da Letras			
** Livro disponível na Fafich (volume único)			
*** Desaparecido na Letras, disponível na Belas Artes			