



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Estudos Temáticos de Literatura Francesa: século XX			Código
Professor	Ano 2009	Semestre 1º	
Pré-requisito: Língua Francesa: nível intermediário			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa:			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
Ementa complementar: Estudo de textos em prosa, poesia e teatro da literatura de expressão francesa, inserindo-os em seu contexto histórico-literário, com ênfase no enfoque temático e nas estratégias narrativas.			
Programa:			
Módulo I : Prose et poésie avant la Première guerre mondiale			
Módulo II : L'Avant-garde: Futurisme, Dadaïsme et Surréalisme			
Módulo III : L'existentialisme et l'absurde			
Módulo IV : Le nouveau roman			
Módulo V: La nouvelle génération : la littérature après 1980.			

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

*Histoire de la littérature française: le XXe. Siècle.* Paris: Hatier, 1991.

LECHERBONNIER, Bernard; MIGUEL, Pierre. *Littérature: textes et documents. Le XXe. Siècle.* Paris: Nathan, [1989]. 896 p. (Collection Henri Mitterand). (Biblioteca FALE)

BLONDEAU, Nicole, ALLOUACHE, Ferroudja, NE, Marie-Françoise. *Littérature Progressive du Français. Niveau intermédiaire.* Paris : Clé International, 2004.

BRUNEL, Pierre. *Histoire de la littérature française.* Paris: Bordas, 1972 .(Biblioteca FALE)

APOLLINAIRE, Guillaume. *Calligrammes.* Paris: Gallimard, 1948. (Biblioteca FALE)

BRETON, André. *Nadja.* Ed. entièrement rev. [Paris]: Gallimard c1963 . ((Biblioteca FALE)

CAMUS, Albert. *L'étranger.* [Paris]: Gallimard, c1957. ((Biblioteca FALE)

PROUST, Marcel. *A la recherche du temps perdu.* Paris: Gallimard, 1946, c1919 ((Biblioteca FALE)