



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Estudos Temáticos em Lit. de Língua Inglesa A: Literatura inglesa do século XX			Código LET287
Professor	Ano 2009	Semestre 1º	
Pré-requisito: LET030 Inglês: Habilidades Integradas III			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Estudo de poesia, teatro e prosa de autores britânicos dos sécs. XVI, XVII e XVIII, com ênfase no teatro elisabetano sobretudo Shakespeare, na poesia metafísica e no surgimento da prosa em língua inglesa no período.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<div><div>1.</div><div>English Literature before the Renaissance: The Middle Ages</div></div> <div><div>2.</div><div>Poetry from the Renaissance to the 18th Century</div></div> <div><div>3.</div><div>Drama: The Golden and Silver Age</div></div> <div><div>4.</div><div>Prose: The Rise of Fiction in English</div></div>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
Gilbert, Sandra, and Susan Gubar. <i>The Norton Anthology of Literature by Women</i> . New York: Norton, 1996. ¹			
Greenblatt, Stephen, ed. <i>The Norton Anthology of English Literature</i> . 8 th ed. 2 vols. New York: Norton, 2005. ²			
Holman, C. Hugh, and William Harmon. <i>A Handbook to Literature</i> . 10 th ed. New York: Macmillan, 2005. ²			
Kermode, Frank and John Hollander, eds. <i>The Oxford Anthology of English Literature</i> . Oxford: Oxford UP, 1973. ¹			
Preminger, Alex, ed. <i>Encyclopedia of Poetry and Poetics</i> . New Jersey: Princeton University Press, 1993. ²			
Richetti, John. <i>The Cambridge History of English Literature (1660-1780)</i> . Cambridge: Cambridge UP, 2005. (não encontrado na biblioteca)			
<div><div>1.</div><div>Volume encontrado na biblioteca da FALE.</div></div> <div><div>2.</div><div>Biblioteca da FALE possui apenas edições anteriores.</div></div>			