



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Estudos temáticos de Linguística do Texto e do Discurso: Noções Básicas de Semiótica Greimasiana.		Código: LET240
Professores Glaucia Muniz Proença Lara Pré-requisito: Não há.	Ano 2009	Semestre 1º
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática: xxxxx	Total: 60h
Nº créditos: 04		
Ementa: Introdução aos estudos semióticos do texto/discurso, conforme foram concebidos por Algirdas Julien Greimas e por seus seguidores. Apresentação dos diferentes níveis de leitura de um texto, possibilitando sua compreensão como um conjunto de procedimentos narrativos e discursivos que, ao serem examinados, permitem perceber o que o texto diz e, sobretudo, como ele o diz.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) 1. Semiótica greimasiana: fontes, objeto e princípios gerais. 2. O plano de conteúdo e o percurso gerativo de sentido. 2.1. O nível fundamental (sintaxe e semântica fundamentais) 2.2. O nível narrativo 2.2.1 A sintaxe narrativa (enunciado elementar, programa, percurso e esquema narrativo) 2.2.2. A semântica narrativa (a modalização pelo fazer e pelo ser: modalidades veridictórias e paixões). 2.3. O nível discursivo 2.3.1. A sintaxe discursiva (as projeções da enunciação no enunciado e as relações argumentativas entre enunciador e enunciatário). 2.3.2. A semântica discursiva (temas, figuras e isotopias). 3. O plano de expressão e suas relações com o plano de conteúdo: semi-simbolismo.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) BARROS, Diana L. <i>Teoria semiótica do texto</i> . São Paulo: Ática, 1990. _____. <i>Teoria do discurso: fundamentos semióticos</i> . São Paulo: Humanitas/USP, 2001. (*) FIORIN, José Luiz. <i>Elementos de análise do discurso</i> . São Paulo: Contexto, 1989. (*) LARA, Glaucia M. P.; MACHADO, Ida Lúcia; EMEDIATO, Wander (orgs.). <i>Análises do discurso hoje</i> . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008. v. 1 e 2. (*) LOPES, Ivã C.; HERNANTES, Nilton (orgs.). <i>Semiótica: objetos e práticas</i> . São Paulo: Contexto, 2005. (*) PIETROFORTE, Antônio. <i>Semiótica visual: os percursos do olhar</i> . São Paulo: Contexto, 2004. (*)		
* Livros disponíveis nas bibliotecas da UFMG.		