



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Língua Francesa III		Código LER603
Professor	Ano	Semestre
Pré-requisito: LER602 Língua Francesa II		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Ampliação das estruturas básicas de língua francesa correspondente a diversas situações de comunicação levando-se em conta o desenvolvimento das quatro habilidades (ouvir, falar, ler e escrever)		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
<ul style="list-style-type: none"><li>- le futur; la restriction; l'éducation; l'administration et la politique; exposer un projet; comparer des systèmes (éducation - administration); rédiger une lettre administrative de demande; le système éducatif; l'organisation administrative et politique; sons [s]</li><li>- [z] terminaisons du futur;</li><li>- les pronoms y et en; appréciation de l'importance et de la quantité (assez; trop); les vêtements et la mode; proposer - insister - refuser; actes verbaux propres aux choix et à l'achat d'un objet; rechercher des informations dans les textes à caractère sociologique; quelques grands couturiers; personnages de l'histoire et mentalités actuelles, les voyelles nasales</li><li>- le discours rapporté; faire + verbe à l'infinitif; le logement; exprimer une opinion; rapporter les paroles de quelqu'un; lire des petites annonces immobilières; décrire un logement; images de l'habitat; Paris; sons [f] - [v] - [p]</li><li>- comparatifs et superlatifs; la publicité; objets de consommation (qualités et défauts); la presse et la télévision; comparer les qualités et les défauts d'un objet; choisir une activité à partir d'un programme; rédiger un programme; rêves et valeurs des Français; titres de presse et programmes de télévision; sons [j] - [œ] - [e] - [ê]...</li><li>- le subjonctif présent; organisation et événements internationaux; programmes éducatifs européens; valeurs morales; exprimer la volonté; exprimer un sentiment; textes à caractère descriptif et historique; influences culturelles internationales; la francophonie et la France d'outre-mer;; sons [u] - [w]</li><li>- les propositions subordonnées relatives; sentiments et valeurs; convaincre; exposer des arguments; rédiger un texte argumentatif et persuasif; attitudes des consommateurs (comparaisons internationales); le cinéma psychologique; les interjections et les onomatopées.</li></ul>		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
METHODE DE FRANÇAIS – FESTIVAL – LIVRO 1 (não se encontra em nenhuma biblioteca da UFMG)		
Dicionários de francês/francês (se encontra em várias bibliotecas da UFMG)		
A arte de conjugar em francês (Não se encontra em nenhuma biblioteca da UFMG)		
Gramáticas da língua francesa (Não se encontra em nenhuma biblioteca da UFMG)		