



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Brasileira (especificação)		Código
Estudos Temáticos de Literatura Brasileira: Contos de Guimarães Rosa		LET285 (M1)
Professor	Ano 2008	Semestre 2
Pré-requisito:		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa:		
Visão panorâmica da obra de Guimarães Rosa a partir da leitura de contos publicados em diferentes momentos da trajetória do escritor.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
1- Questões introdutórias:		
- apresentação do escritor, de seu contexto histórico-social, intelectual e literário;		
- apresentação geral da obra;		
2- Leitura e análise de contos (pelo menos um de cada livro listado na bibliografia)		
Bibliografia básica		
ROSA, João Guimarães. <i>Sagarana</i> (Várias edições)*		
_____. <i>Corpo de baile</i> (1956 e 2006)**		
_____. <i>Primeiras estórias</i> (Várias edições).		
_____. <i>Tutaméia</i> . (Várias edições).		
_____. <i>Estas estórias</i> . (Várias edições).		
* A obra rosiana vem sendo publicada já há vários anos pela editora Nova Fronteira, mas ainda é possível encontrar em sebos edições antigas da José Olympio.		
** Este livro também foi publicado em três volumes intitulados: "Manuelzão e Miguilim", "No Urubuquaquá, no Pinhém" e "Noites do sertão".		