

Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Estudos Temáticos de Literatura Alemã: O expressionismo			Código LEG033
Professor Volker Jaeckel	Ano 2008	Semestre 1º	
Pré-requisito: LEG608 Língua Alemã III			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Estudo de autores e textos do expressionismo no seu contexto sócio-cultural.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<b>I. Literatur der Jahrhundertwende (1890-1920)</b>			
I.1. Tendenzen und Merkmale			
I.2. Autoren des Naturalismus			
<b>II. Expressionismus (1910-1925)</b>			
II.1. Einführung			
II.2. Die expressionistische Lyrik: Georg Heym , Jakob van Hoddis, und Gottfried Benn u.a .			
II.3. Die expressionistische Prosa: Franz Kafka			
<b>III. Dadaismus (1910-1925)</b>			
III.1. Kurt Schwitters' Gedichte			
<b>IV. Literatur der Weimarer Republik (1919-1933)</b>			
IV.1. Richtungen, Tendenzen und Merkmale			
IV.2. Der moderne Großstadroman: Alfred Döblin			

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

BAUMANN, Barbara/EBERLE, Brigitta. *Deutsche Literatur in Epochen* , München: Max Hueber, 1990. [FALE 830.9 B348d 1990]

BRAUNECK, Manfred/BECK, Wolfgang (Orgs.). *Autorenlexikon deutschsprachiger Literatur des 20. Jahrhunderts* , 3ª ed., Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1988. [FALE 830.3 A939 1988 R]

CAVALCANTI, Claudia (Org.): *Poesia expressionista alemã . Uma antologia* , São Paulo : Estação Liberdade , 2000.

HEYM, Georg : Werke , ed. por Gunter Martens, Stuttgart : Philipp Reclam , 2006.

ROTHER, Wolfgang (Org.). *Die Deutsche Literatur in der Weimarer Republik* , Stuttgart: Reclam, 1974. [FALE 830.9 R845d 1974]

VIETTA, Silvio /KEMPER, Hans- Georg : *Expressionismus* , 6ª ed , München : W. Fink 1997. ( Uni-Taschenbücher 362.