



## Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Literatura Brasileira: O romance do século XIX		Código LET152
Professor Maria Cecília Bruzzi Boechat	Ano 2008	Semestre 1
Pré-requisito: a ser especificado pelo professor na hora da oferta Ter cursado Literatura Brasileira: Introdução		
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h
		Nº créditos: 04
Ementa: Conteúdo variável relacionado a problemas e autores de Literatura brasileira. Estudo do romance brasileiro do século XIX, nas manifestações de suas principais vertentes literárias.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) 1. Fundamentos teóricos 2. O romance romântico: <i>Senhora</i> , de José de Alencar 3. O romance realista: <i>O cortiço</i> e <i>Casa de Pensão</i> , de Aluísio de Azevedo; <i>Quincas Borba</i> , de Machado de Assis		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) AUERBACH. Mimesis. São Paulo: Perspectiva, 1994. BULHÕES, Marcelo. Leituras do desejo. São Paulo: Edusp, 2003. CANDIDO, A. Formação da literatura brasileira. vol.II. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981. WATT, Ian. A Ascensão do romance moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.		