



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Literatura de Língua Inglesa Evil from the Bible to Literature			Código LET172
Professor Julio Jeha	Ano 2008	Semestre 1º	
Pré-requisito: Introdução às Literaturas de Língua Inglesa			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 4
Ementa: Estudo dos conceitos bíblicos de mal e sua ocorrência na literatura e no cinema para entender o que as personagens fazem de suas vidas ao se deparar com o mal e o sofrimento.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) The Fall: Milton and Golding. Sins and Commandments: Shakespeare, Hawthorne, Dubus, Carver, Jackson. The Angry God from the Bible: Coover, Edwards, Mather. Jesus and Satan: Hawthorne, Oates, Levin. Biological Evil: Stevenson, Doctorow. The Problem of Evil: Owen, Doctorow.			
Bibliografia básica Dines, Jørgen Johansen, and Jean Umiker-Sebeok. Guest editors. <i>Semiotica</i> 117.2/4 (1997). McGinn, Colin. <i>Ethics, evil, and fiction</i> . New York: Oxford UP, 1997. (170 M145e 1997) Peterson, Michael L. <i>The problem of evil: selected readings</i> . Notre Dame.: U of Notre Dame P, c1992. (231.8 P962 1992) Ricoeur, Paul. <i>The symbolism of evil</i> . Boston: Beacon, 1969. (111.84 R541s.Ib 1969) Schwarz, Paul. <i>Evil: A Historical and Theological Perspective</i> . Trans. Mark Worthing. Lima, OH: Academic Renewal P, c2001. (231.8 S411.Ew 2001)			