



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Fundamentos Metodológicos do Ensino do Espanhol		Código: LET134
Professor:	Ano: 2007	Semestre: 2º
Pré-requisito: Não tem (Recomenda-se que o aluno se matricule na disciplina após ter feito LER022 Língua Espanhola IV)		
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática: 0 h	Total: 60 h
		Nº créditos: 04
Ementa: Discussão dos conceitos de enfoque, método, técnicas, procedimentos, aquisição/aprendizagem, estratégias e autonomia. Metodologia de ensino de línguas estrangeiras.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
<ul style="list-style-type: none">- Fundamentos e conceitos básicos de lingüística aplicada- Interlíngua- Erros- Conceitos básicos de enfoques e métodos de ensino/aprendizagem de LE- Método tradicional/gramática-tradução- Método direto- Método audiolingüístico- Programas nocional-funcionais- Enfoque natural- Enfoque lexical- Resposta física total- Método silencioso- Sugestopedia- Enfoque comunicativo- Enfoque por tarefas- Enfoque intercultural- Novas tecnologias e ensino/aprendizagem de E/LE		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
RICHARDS, J.C. y RODGERS, T.S. <i>Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas</i> . Madrid: Cambridge University Press, 1998 (traducción de la versión inglesa publicada en 1986).		
SANTOS GARGALLO, I. <i>Lingüística aplicada a la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera</i> . Madrid: ArcoLibros, 1999.		
LITTLEWOOD, W. <i>La enseñanza comunicativa de idiomas – Introducción al enfoque comunicativo</i> . Madrid: Cambridge University Press, 1996 (traducción de la versión inglesa publicada en 1981).		
BARALO OTONELLO, M. <i>La adquisición del español como lengua extranjera</i> . Madrid: ArcoLibros, 1999.		
BARALO OTONELLO, M. <i>Errores y fosilización</i> . Colección Aula de Español. Madrid: Universidad Antonio de Nebrija, 1996.		
ZANÓN, J. (Coord.) <i>La enseñanza del español mediante tareas</i> . Colección E. Serie Estudios 2. Madrid: Edinumen, 1999.		