



Faculdade de Letras

Oferta de disciplina para a graduação

Disciplina	Código
Tópicos em Linguística Aplicada (Português): gêneros textuais no ensino da língua portuguesa	LET 151

Público-alvo – OB/OP – Nº de vagas	Ano	Semestre
Alunos de graduação em Letras	2007	1o

Professor

Pré-requisito
Introdução aos Estudos da Linguagem (LET015) e Introdução aos Estudos Linguísticos (LET)

Horário	Carga Teórica	Carga Prática	Total	Nº de Créditos
3ª e 5ª 7:30 às 9:10	60		60	4

Ementa
A realização dos gêneros que se definem essencialmente em termos do uso da linguagem em contextos situacionais. Como o foco no ensino da Língua Portuguesa, serão abordados os seguintes temas: teorias sobre gêneros textuais; aspectos retóricos; propósitos comunicativos compartilhados e regularidades de organização estrutural. Intertextualidade e processos de textualização. Multimodalidade e os gêneros emergentes. Reflexões sobre gêneros orais e escritos.

Objetivo (no contexto do curso)
A principal meta desta disciplina é propiciar aos alunos de graduação a oportunidade de refletir sobre a questão dos gêneros textuais, conhecer as diferentes perspectivas teóricas e as várias tendências no tratamento dos gêneros textuais. Tendo em vista o interesse aplicativo e o alto potencial prático das análises acerca dos gêneros orais e escritos que serão trabalhadas ao longo da disciplina, será dada atenção especial aos Parâmetros Curriculares Nacionais quanto ao tratamento desse tema, com o objetivo de levar o aluno a refletir sobre a importância dos gêneros no ensino da Língua Portuguesa.

Conteúdo programático (unidades e subunidades)
1. Gêneros textuais: conceitos e funcionalidade 1.1. A noção de <i>gênero</i> textual, <i>tipo</i> textual e domínio discursivo 1.2. Gêneros textuais como sistema de controle social 1.3. Intertextualidade entre gêneros, hibridismo, intergenericidade 1.4. O suporte de gêneros textuais. 1.5. A análise de gêneros textuais na relação fala e escrita 2. Domínios discursivos e gêneros textuais na oralidade e na escrita 2.1. Princípios gerais para tratamento das relações entre a fala e a escrita 2.2. Oralidade e letramento como práticas sociais. 2.3. Gêneros textuais escritos: usos. 2.4. Formas de observação da oralidade e da escrita em gêneros diversos. 2.5. A multimodalidade discursiva dos gêneros. 2.6. Os gêneros emergentes na mídia virtual. 3. A questão dos gêneros: propostas para o ensino de Língua Portuguesa 3.1. Visão dos PCNs a respeito da questão dos gêneros

3.2. Gêneros textuais na língua falada e escrita de acordo com os PCNs

3.3. Os gêneros textuais em sala de aula: as “*seqüências didáticas*”

3.4. Avaliando o tratamento e a exploração de gêneros textuais em livros didáticos.

Estratégia de ensino

- Aulas expositivas
- Leitura de textos teóricos
- Estudo dirigido
- Análise de gêneros textuais
- Trabalhos em grupo (discussão e análise de textos e conceitos)
- Seminários de discussão
- Produção de textos escritos (trabalho individual)
- Exposição oral de trabalhos

Avaliação

1. Trabalho em dupla: 30
2. Estudos dirigidos: 20
3. Trabalho final: 50

Bibliografia sugerida (destacando livro texto, se houver.)

BAZERMAN, C. **Gêneros textuais, tipificação e interação**. São Paulo: Cortez, 2005.

_____. **Gênero, agência e escrita**. São Paulo: Cortez, 2006.

DIONÍSIO, Ângela P. et al. (Orgs.). **Gêneros textuais e ensino**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

KARWOSKI, A. M.; GAYDECZKA, B.; BRITO, K. S. (Orgs.). **Gêneros textuais: reflexões e ensino**. União da Vitória, PR: Kaygangue, 2005.

MARCUSCHI, Luis Antônio. **Variedade e importância dos gêneros textuais falados e escritos**. Texto fornecido pelo autor.

MEURER, J.L.; BONINI, A.; MOTA-ROTH, D. (Org.). **Gêneros: teorias, métodos, debates**. São Paulo: Parábola, 2005.

SCHNEUWLY, Bernard, DOLZ, Joaquim et al. **Gêneros Orais e Escritos na Escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

ROJO, Roxane Helena Rodrigues. **Gêneros do discurso e gêneros textuais: questões teóricas e aplicadas** (versão eletrônica).