



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina:Língua Italiana: Produção Oral II			Código LET107
Professor:		Ano 2007	Semestre I
Pré-requisito: LER 616 Língua Italiana III e não Produção Oral I			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos 04
60 h	h	60 h	
Ementa: Desenvolvimento da capacidade de produção oral a partir de situações previamente definidas e com objetivos determinados, tendo em vista o aprimoramento da competência comunicativa em nível intermediário e a aquisição da competência comunicativa em nível avançado.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) <ul style="list-style-type: none">- compreensão e produção de textos orais de tipologia variada- fonética e fonologia italiana- Linguística Textual: a conversação- reflexões sobre as características da língua escrita, falada e transmitida			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
ADORNO, C. <i>Linguistica testuale - un'introduzione</i> . Roma: Carocci editore, 2003.			
BURKE, P. <i>A arte da conversação</i> . São Paulo: UNESP, 1995.			
CANEPARI, L. <i>Manuale di pronuncia italiana con un pronunciario di oltre 30000 voci e due cassette audiocassette C45</i> . Bologna: Zanichelli, 1996.			
D'ACHILLE, P. <i>L'italiano scritto, parlato e trasmesso</i> . Icon Italian Culture on the Net. Università di Roma Tre – ultima revisione 28 marzo 2003. Pagg. 11-28			
DE MAURO, T. <i>Come parlano gli italiani</i> . Firenze: La Nuova Itália Editrice, 1994			
DIADORI, P. <i>Senza parole; 100 gesti più comuni degli italiani</i> . Roma: Bonacci, 1990.			
ORLETTI, F. <i>La conversazione diseguale: potere e interazione</i> . Roma: Carocci, 2001.			