



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Italiana: século XX		Código LER006	
Professor	Ano 2007	Semestre I	
Pré-requisito: LER606 Língua Italiana: Nível Intermediário			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Visão geral do século XX na literatura italiana, estudada paralelamente às mais significativas manifestações do pensamento europeu. Leitura crítica de textos da obra de Giovanni Pascoli, Filippo Tommaso Marinetti, Italo Svevo, Gabriele D’ Annunzio, Cesare Pavese, Alberto Moravia, Elio Vittorini, Salvatore Quasimodo, Eugenio Montale, Italo Calvino, Dino Buzzati, Alessandro Baricco e outros autores contemporâneos.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) <div>1. Il Simbolismo (fine dell’ Ottocento)</div> <div>2. Il primo novecento</div> <div>2.1. Il Decadentismo</div> <div>2.2. La prosa narrativa</div> <div>2.3. La lirica</div> <div>3. La tradizione del nuovo (1926-1956)</div> <div>3.1. La lirica</div> <div>3.2. La prosa narrativa</div> <div>4. Il secondo novecento</div>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BARBERI SQUAROTTI, G. Literatura italiana-linhas, problemas e autores . São Paulo: Nuova Stella, Istituto Italiano di Cultura, EDUSP, 1989.			
BELLINI, Giovanna & MAZZONI, Giovanni. Letteratura italiana – storia, forme e testi . Vol 4. Il novecento. Roma: Ed. Laterza, 1995.			
SALINARI, Carlo. Profilo storico della letteratura italiana . Firenze: Ed. Giunti Marzocco, 1991.			
Coleções:			
Invito alla lettura . Milano, Mursia.			
Come leggere . Milano, Mursia.			
Per conoscere . Oscar Mondadori.			