



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
FACULDADE DE LETRAS – DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA	ANO 2006	SEM. 1º
Disciplina Língua Francesa: Fonética	Código LET095	

Professora César Reis	Turma (s) M3
---------------------------------	------------------------

Ementa

Bases fonéticas para o estudo da pronúncia. Bases fonológicas para o estudo da pronúncia. Tópicos da fonologia do francês. Estudo contrastivo da fonologia português-francês. Trabalho prático de correção fonética.

Objetivos

- Utilizar os conceitos e técnicas da Fonética e da Fonologia para o registro, compreensão e correção da pronúncia do francês.
- Discutir tópicos da fonologia do francês.
- Comparar a pronúncia do francês com a pronúncia do português.
- Corrigir de forma significativa os problemas de pronúncia de nível fonêmico.
- Melhorar a pronúncia do francês.

Conteúdo Programático

- Alfabeto fonético internacional e transcrição fonética
- Sistemas fonológicos do francês e do português.
- Comparação dos sistemas fonológicos do francês e do português.
- Tópicos da fonologia do francês.
- Correção fonética.

Estratégias de ensino

- Leitura e discussão de textos.
- Transcrição fonética.
- Registro, observação e discussão de documentos sonoros do francês.
- Recitação de textos do francês.

CrITÉrios de avaliação

- Participação em exposições e discussões (frequência)
- Elaboração de um trabalho escrito sobre a fonética e fonologia do francês.
- Produção de três textos do francês ao longo do semestre.

Bibliografia Básica

Dansereau, D. Savoir dire. Cours de phonétique et de prononciation. Lexington: D.C. Heath and Company. 1990.

Price, G. An introduction to French pronunciation. Oxford: Blackwell. 1991.

Reis, C. . Notas para uma pronúncia do francês. *Caligrama*, Belo Horizonte, v. 05, p. 31-49, 2000.

Tranel, B. The sounds of French. An Introduction. Cambridge: Cambridge University Press. 1987