



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Panorama da literatura francesa		Código
Professor Marcia M.V. Arbex	Ano 2006	Semestre 1º
Pré-requisito: Língua Francesa III		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa:		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
Ementa complementar: Estudo de textos em prosa e poesia da literatura de expressão francesa, da Idade Média ao século XX, inserindo-os em seu contexto histórico-literário, com ênfase no enfoque temático e nas estratégias narrativas e poéticas.		
Programa:		
Módulo I: Le Moyen Âge et le XVIe siècle : les récits légendaires, les récits satiriques et moraux et la poésie lyrique. La poésie (Clément Marot et Pierre de Ronsard) et les récits (Rabelais) et l'essai (Montaigne).		
Módulo II: Le XVIIe siècle : le théâtre (Corneille, Molière, Racine) et les écrits moralistes (La Fontaine, La Bruyère).		
Módulo III: Le XVIIIe siècle : le roman épistolaire (Montesquieu, Rousseau, Laclos), le conte philosophique (Voltaire).		
Módulo IV: Le XIXe siècle : la poésie (Baudelaire, Rimbaud, Verlaine, Mallarmé) et le roman (Balzac, Hugo, Flaubert, Maupassant, Zola).		
Módulo V: Le XXe siècle : le roman (Proust, Céline, Camus, Sarraute, Yourcenar) la poésie (Apollinaire, Prévert, Eluard), le théâtre (Ionesco, Beckett, Sartre).		

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

LECHERBONNIER, Bernard; MIGUEL, Pierre. *Littérature: textes et documents*. Paris: Nathan (Collection Henri Mitterand). (Biblioteca FALE)

Histoire de la littérature française: le XXe. Siècle. Paris: Hatier, 1991.

BLONDEAU, Nicole, ALLOUACHE, Ferroudja, NE, Marie-Françoise. *Littérature Progressive du Français. Niveau débutant*. Paris : Clé International, 2004.

BRUNEL, Pierre. *Histoire de la littérature française*. Paris: Bordas, 1972. (Biblioteca FALE)