



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Brasileira: o romance realista/naturalista no Brasil

Código

LET152

Professor

SERGIO ALVES PEIXOTO

Ano

2006

Semestre

1º

Pré-requisito: STL005 Teoria da Literatura II

Carga horária teórica

60 h

Carga horária prática

h

Total

60 h

Nº créditos 04

Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto a ser tratado no respectivo semestre em que for ofertada.

Conteúdo Programático (unidades e subunidades)

Unidade I - O Realismo e o Naturalismo na Europa e no Brasil: leitura de textos teóricos.

Unidade II - O realismo psicológico de Machado de Assis. Leitura de *A mão e a luva* e *Quincas Borba*

Unidade III - O Naturalismo em *O homem*, de Aluísio Azevedo

Unidade IV - O Naturalismo em *A carne*, de Júlio Ribeiro

Unidade V - O Naturalismo em *Bom Crioulo*, de Adolfo Caminha

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

1. PEREIRA, Lucia Miguel. O Naturalismo. In: \_\_\_\_\_. *Prosa de ficção*. (de 1870 a 1920). Belo Horizonte: Itatiaia, 1988. (Há na biblioteca)
2. LINHARES, Temístocles. Naturalismo. In: \_\_\_\_\_. *História crítica do romance brasileiro*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1987. (Há na Biblioteca da Fale)
3. PEREIRA, Lúcia Miguel. Machado de Assis. In: \_\_\_\_\_. *Prosa de ficção (de 1870 a 1920)*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1988. (Há na biblioteca da Fale)
4. PACHECO, João. *O Realismo*. São Paulo: Cultrix, 1971. (Há na biblioteca da Fale)