



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Italiana: Humanismo e Renascimento			Código
			LER618
Professor:		Ano 2005	Semestre 2º
Pré-requisito: LER606 Língua Italiana III			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Visão do mundo renascentista: as ciências, a filosofia e as artes. O lugar da literatura: a obra precursora de Petrarca e Boccaccio, a poesia de Lorenzo de Medici e outros.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
- L´Umanesimo. – La concezione dell´uomo - Arti, scienze, tecnica.			
- La posizione storica del Petrarca – La storia intima del Petrarca. – L´evoluzione psicologica e l´evoluzione letteraria			
- Il sistema letterario nell´età dell´Umanesimo.			
- Leitura comentada e análise de sonetos do Canzoniere de Petrarca.			
- Il Canzoniere: la struttura e i temi.			
- Classicità del Petrarca.			
- Giovanni Boccaccio: Il Decameron, la struttura, la trama, lo schema, i narratori. L´ideale cortese e il mondo comico nel Decameron. – Arte e stile.			
- Leitura comentada e análise de contos do Decameron.			
- Leonardo da Vinci			
- Leitura comentada e análise de trechos da obra de Da Vinci.			
- Il Classicismo e i generi			
- Michelangelo			
- Leitura comentada e análise de sonetos de Michelangelo			
- Ludovico Ariosto e l´Orlando Furioso – Il Furioso e la crisi Rinascimentale.			
- Leitura comentada e análise de alguns cantos do Orlando Furioso			
- Lorenzo De´Medici			
- Leitura comentada e análise de sonetos e canções de Lorenzo de Medici.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
GIUDICE, Aldo e BRUNI, Giovanni, <i>Problemi e scrittori della letteratura italiana</i> , Torino, Paravia, 1987			
PETRONIO, Giuseppe, <i>L´attività letteraria in Italia, Storia della letteratura italiana</i> , Firenze, Palumbo, 1994			
SPAGNOLETTI, Giacinto, <i>Otto secoli di poesia italiana</i> , Roma, Newton Compton, 1993			