



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Teoria da Literatura I		Código
		STL004
Professor	Ano	Semestre
Luis Alberto Ferreira Brandão Santos	2005	2º
Pré-requisito:		
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total
60 h	H	60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Conceito de literatura. Cânone e paraliteratura. Conceito de ficção. A questão dos gêneros. Mimese e diegese. Conceito de discurso. Polifonia e dialogismo. Teorias da narrativa. Narrativa, narração e história. Sujeitos ficcionais. Autor-narrador, narratário, leitor e personagem. Tempo e espaço: suas representações textuais.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
1. Reflexões sobre o conceito de literatura. Visões literárias de literatura.		
2. Literatura e teoria. Concepções de literatura no contexto das tendências críticas dos séculos XX e XXI. Problemas e perspectivas de teorização sobre a linguagem literária.		
3. A questão dos gêneros literários. A classificação tradicional e sua problematização.		
4. A narrativa como gênero. Teoria da narrativa : questões introdutórias. Conceitos de narrativa e narração. Concepções realistas e não-realistas de narrativa.		
5. Elementos constitutivos da narrativa: sujeitos ficcionais. Narrador, personagem, autor, narratário, leitor, foco narrativo. Vozes narrativas.		
6. Elementos constitutivos da narrativa: a questão do tempo.		
7. Elementos constitutivos da narrativa: a questão do espaço.		
8. Leitura crítica de textos literários à luz dos elementos básicos da teoria da narrativa.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
SANTOS, Luis Alberto Brandão; PESSÔA, Silvana. <i>Sujeito, tempo e espaço ficcionais: introdução à teoria da literatura</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2001.		
CULLER, Jonathan. <i>Teoria literária: uma introdução</i> . São Paulo: Beca, 1999.		
EAGLETON, Terry. <i>Teoria literária: uma introdução</i> . 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.		
COSTA LIMA, Luiz. <i>Teoria da literatura em suas fontes</i> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. (edição revista e ampliada)		
COSTA LIMA, Luiz (org). <i>A literatura e o leitor</i> . 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002. (edição revista e ampliada)		