



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Tópicos em Literatura de Língua Inglesa			Código LET172
Professor GLÁUCIA RENATE GONÇALVES	Ano 2004	Semestre 1	
Pré-requisito: LET030 Inglês: Habilidades Integradas III			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto abordado no semestre.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<p>O curso oferece uma introdução geral às literaturas de língua inglesa com vistas a preparar o aluno para a prática da análise de textos literários. O curso será dividido em três segmentos, de modo a abordar a prosa de ficção, a poesia e a produção dramática. Em cada um dos segmentos serão estudados autores diversos que representam os três gêneros, com ênfase dada ao século 20.</p>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
ABRAMS, M. H. The Norton Anthology of English Literature. New York: W. W. Norton, 1985. (disponível na Biblioteca da FALE)			
BAYM, Nina (Ed.). The Norton Anthology of American Literature. New York: W.W. Norton, 1987. (disponível na Biblioteca da FALE)			
ESSLIN, Martin. An Anatomy of Drama. New York: Hill and Wang Publishers, 1976. (disponível na Biblioteca da FALE)			
HARMON, William. A Handbook to Literature. New Jersey: Prentice Hall, 2002. 9th ed.			
PERRINE, Laurence. Sound and Sense. An Introduction to Poetry. New York: International Thomson Publishing, 1979. (disponível na Biblioteca da FALE)			
RIMMON-KENAN, Shlomith. Narrative Fiction: Contemporary Poetics. London: Routledge, 1983. (disponível na Biblioteca da FALE)			