



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

### FACULDADE DE LETRAS - GRADUAÇÃO

**DISCIPLINA:** Língua Italiana I

**CÓDIGO:** LER614 /LET422

**Nº CRÉDITOS:** 04 **CARGA HORÁRIA TEÓRICA:** 60H **CARGA HORÁRIA PRÁTICA:** 00H **CARGA HORÁRIA TOTAL:** 60H

### EMENTA

Estudo das estruturas elementares da língua que garantem a competência necessária para a sobrevivência. Ênfase na Fonética e Fonologia. Leitura de textos de fácil compreensão, iniciação à conversação e redação orientadas, voltadas para situações familiares e do cotidiano do estudante. Elementos da civilização italiana com relação a aspectos históricos e geográficos.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Verbo essere – presente do indicativo
2. Resposta afirmativa e negativa – construção de sentença negativa
3. Verbo avere – presente do indicativo; forma reduzida (ce l'ho)
4. Verbo esserci – presente do indicativo
5. Verbos das 3 conjugações no presente do indicativo
6. Verbos irregulares mais frequentes no presente do indicativo (volere – fare – dare – dire – andare – venire – dovere – uscire – potere – stare)
7. Artigos definidos e indefinidos
8. Formação do plural de nomes e adjetivos com terminação -o, -a, -e
9. Números e indicação de horas
10. “WH questions”: chi – che cosa – come – quando – perché – dove – di dove – di che colore – a che ora
11. Expressões de tempo indeterminado: sempre – spesso – qualche volta – non...mai
12. Preposições simples e contração de preposições
13. Formas de cortesia: uso do Lei
14. Possessivos
15. Fonética
16. Ortografia

### BIBLIOGRAFIA GERAL:

1. Celi, Monica; La Cifra, Loredana. Grammatica d'uso della lingua italiana. Milano: Hoepli, 2010.
2. Chiuchìu A.; Chiuchìu, Gaia. Comunicare in italiano – grammatica per stranieri con esercizi e soluzioni. Milano: Hoepli, 2015 – ISBN 978-88-203-6683-4
3. Chiuchìu, Gaia; Chiuchìu, A. In Italiano. Il corso. Milano: Hoepli, 2016 – ISBN 978-88-203-7035-0 (vol. 1) e 978-88-203-7036-7 (vol. II)
4. De Filippo, Nuccia; Chiappini, Loredana. Un giorno in Italia. Voll. 1-2. Roma: Bonacci, 2002.
5. Fulgêncio, Lúcia. Gramática contrastiva italiano-português: estrutura, léxico, fonética e cultura. Milano: Hoepli (a sair).
6. Fulgêncio, Lúcia; Bastianetto, Patrizia. In italiano – Manual de gramática contrastiva. Vol. 1 e 2. Perugia: Guerra, 1993.
7. Nocchi, Susanna. Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma edizioni, 2011 – ISBN 978-88-6182-247-4.
8. Mazzetti, A.; Falcinelli, M.; Servadio, B. Qui Italia. Firenze: Le Monnier, 2002.
9. Pichiassi, Mauro; Zaganelli, Giovanna. Contesti italiani. Perugia: Guerra, 1992.
10. Marin, T.; Magnelli, S. Progetto italiano. Roma: Edilingua, 2010.
11. Ziglio, Luciana; Rizzo, Giovanna. Nuovo espresso. Firenze: Alma edizioni, 2014.



Documento assinado eletronicamente por **Renata Martins da Silva, Assistente em Administração**, em 05/10/2023, às 13:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.ufmg.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2691611** e o código CRC **641DE2BC**.

---