

APOIO PEDAGÓGICO AO NÚCLEO COMUM:  
OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO  
HORÁRIO: DE 17:30 A 18:40

Professor: Luis Fernando Balby

1º/2017

TEMA: **Discussões sobre a leitura e produção do texto acadêmico**

DATA: Verificar no Cronograma geral do apoio pedagógico

SALA: **b205**

**Cad2**

AULA I		
<b>- O que é um texto</b>	03/04 2ª FEIRA	CAD 2 SALA B205
Tema: Discussão acerca das noções de 'texto' e 'textualidade' segundo as perspectivas de Roland Barthes e Marchuschi		
1. BARTHES, R. <i>O prazer do texto</i> . São Paulo: Editora Perspectiva.		
2. MARCHUSCHI, L.A. A necessidade de tomar o texto como um evento comunicativo. In: ____ <i>Produção textual, análise de gêneros e compreensão</i> . São Paulo: Parábola Editorial. p.241-243		
AULA II		
<b>- A noção de Texto Acadêmico</b>	17/04 2ª FEIRA	CAD 2 SALA B205
Tema: Refletir sobre as diferenças entre o texto acadêmico e o texto dissertativo puro.		
1. EMEDIATO, W. O modo de organização do discurso argumentativo. In: ____ <i>A fórmula do texto</i> . São Paulo: Geração Editorial, 2008. p159-170		
2. MOTTA-ROTH; D.; HENDGES, G. R. <i>Produção textual na universidade</i> . São Paulo Parábola Editorial, 2010, cap.4		
AULA III		
<b>- Atividade prática de produção de texto</b>	12/05 6ª FEIRA	CAD 2 SALA B205
Tema: pensar o conceito de textualidade nos diferentes discursos e meios.		
AULA IV		
<b>- Progressão textual</b>	15/05 2ª FEIRA	CAD 2 SALA B205
Tema: Coesão e coerência/ pensar os elementos que dão suporte ao planejamento do texto e do parágrafo.		
1. EMEDIATO, W. O modo de organização do discurso argumentativo. In: ____ <i>A fórmula do texto</i> . São Paulo: Geração Editorial, 2008. p.41-70, p.85-107		
2. MOTTA-ROTH; D.; HENDGES, G. R. <i>Produção textual na universidade</i> . São Paulo Parábola Editorial, 2010, cap. 5		
AULA V		

## - Fichamento e Resenha

29/05  
2ª FEIRA

CAD 2  
SALA B205

Tema: pensar os elementos que dão suporte ao planejamento do texto e do parágrafo.

1. EMEDIATO, W. O modo de organização do discurso argumentativo. In: \_\_\_\_\_. *A fórmula do texto*. São Paulo: Geração Editorial, 2008. p.193-203
2. MOTTA-ROTH; D.; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. São Paulo Parábola Editorial, 2010, cap. 2

## AULA VI

### - Resumo

12/06  
2ª FEIRA

CAD 2  
SALA B205

1. MOTTA-ROTH; D.; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. São Paulo Parábola Editorial, 2010, cap. 8
2. SILVA, J. Q. G.; MATA, M. A. Proposta tipológica de resumos: um estudo exploratório das práticas de ensino da leitura e da produção de textos acadêmicos. *Scripta*. v. 6, n. 11, 2002, p. 123-133.

## AULA VII

### - A estrutura do artigo científico

23/06  
6ª FEIRA

CAD 2  
SALA B205

MOTTA-ROTH; D.; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. São Paulo Parábola Editorial, 2010, cap. 6

## AULA VIII

### - A estrutura do artigo científico

26/06  
2ª FEIRA

CAD 2  
SALA B205

MOTTA-ROTH; D.; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. São Paulo Parábola Editorial, 2010, cap. 7