



Faculdade de Letras

Disciplina: Introdução às Literaturas de Língua Inglesa			Código LET 214
Professor: Gláucia Renate Gonçalves		Ano: 2014	Semestre: 1
Pré-requisito: Habilidades Integradas II e Teoria da Literatura II			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grade.letras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada (disciplinas obrigatórias)			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<p>O curso oferece uma introdução geral às literaturas de língua inglesa com vistas a preparar o aluno para a prática da análise de textos literários. O curso será dividido em três segmentos, de modo a abordar a prosa de ficção, a poesia e a produção dramática. O objetivo é familiarizar os alunos com termos e conceitos instrumentais, e, a título de ilustração, serão estudados autores diversos que representam os três gêneros.</p>			
Bibliografia básica:			
MEYER, Michael. <i>The Bedford Introduction to Literature: Reading, Thinking, Writing</i> . 10 th ed. New York: Bedford/St.Martin's, 2013.			
Bibliografia adicional:			
ESSLIN, Martin. <i>An Anatomy of Drama</i> . New York: Hill and Wang Publishers, 1976. (disponível na Biblioteca da FALE)			
HARMON, William. <i>A Handbook to Literature</i> . New Jersey: Prentice Hall, 2002. 9th ed.			
PERRINE, Laurence. <i>Sound and Sense. An Introduction to Poetry</i> . New York: International Thomson Publishing, 1979. (disponível na Biblioteca da FALE)			
RIMMON-KENAN, Shlomith. <i>Narrative Fiction: Contemporary Poetics</i> . London: Routledge, 1983. (disponível na Biblioteca da FALE)			