

Programa da Disciplina: LET250 ESTUDOS TEMÁTICOS DE LITERATURA ITALIANA: SÉC. XIX, DO ROMANTISMO AO VERISMO

Prof.^a Anna Palma

Semestre: 2014-1

Conteúdo Programático:

A disciplina tem como objetivo o conhecimento, através de leituras, trabalhos e seminários, da literatura italiana do século XIX a partir de uma contextualização europeia. Os textos literários a serem lidos integralmente, neste semestre, são: *I promessi sposi*, de Alessandro Manzoni e *I Malavoglia* de Giovanni Verga (disponíveis online). Trechos e seleções de obras de Giacomo Leopardi, Ugo Foscolo, Grazia Deledda, Giosué Carducci, entre outros, serão também objeto de estudo durante o semestre.

Bibliografia básica:

MANZONI, Alessandro. *I promessi sposi*. Disponível em:

http://www.letteraturaitaliana.net/pdf/Volume_8/t337.pdf.

PALMA, A.; CHIARINI, A.; TEIXEIRA M. J. G. *O Romantismo Europeu: Antologia bilíngue*. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.

VERGA, Giovanni. *I Malavoglia*. Disponível em:

http://www.letteraturaitaliana.net/pdf/Volume_9/t350.pdf.

Recursos online:

BIBLIOTECA DELLA LETTERATURA ITALIANA. Disponível em:

<http://www.letteraturaitaliana.net/index.html>.

GIUSEPPE BONGHI DA LUCERA. *Biblioteca dei classici italiani*. Disponível em:

<http://www.classicitaliani.it/>.

TRECCANI.IT. *L'enciclopedia italiana*. Disponível em: <http://www.treccani.it/>.