



Faculdade de Letras

Disciplina: Introdução à Literatura Alemã			Código: LET 277
Professor: Heike Muranyi (Leitora DAAD)		Ano: 2014	Semestre: 1
Pré-requisito: Língua Alemã III			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 03
Ementa: Disponível no site http://grade.letras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada (disciplinas obrigatórias)			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
Estudo de textos paradigmáticos da literatura de língua alemã das seguintes épocas:			
<ol style="list-style-type: none">1. Idade Média2. Humanismo e Reformação3. Barroco4. Iluminismo5. <i>Sturm und Drang</i>6. <i>Weimarer Klassik</i>7. Romantismo8. <i>Biedermeier</i> e Vormärz9. Realismo e Naturalismo10. Fim-de-sécle e vanguardas; Nova Objetividade11. Literatura do Exílio12. Literatura depois de 1945: RFA e RDA.13. Literatura contemporânea.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BEUTIN, Wolfgang. (2002). <i>Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> . Disponível nas bibliotecas da UFMG.			
BURDORF, Dieter et al. (2007). <i>Metzler Lexikon Literatur. Begriffe und Definitionen</i> .			
LUTZ, Bernd. (2010). Metzler Lexikon Autoren: Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart			
METTENLEITER, Peter et al. (1991). <i>Blickfeld Deutsch</i>			