



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos temáticos de literatura alemã: Christa Wolf			Código: LET 278
Professor: Heike Muranyi (Leitora DAAD)		Ano: 2014	Semestre: 1
Pré-requisito: Língua Alemã IV			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 03
Ementa: Disponível no site http://grade.letras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada (disciplinas obrigatórias)			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) Estudo bio-bibliográfico de Christa Wolf e do contexto histórico e social da sua vida e obra. <ol style="list-style-type: none">1. Os primeiros anos da RDA: Engajamento pelo socialismo.2. Vigilância e protesto: Os anos 60 e 70.3. 1989: Reposicionamentos.4. Retrospectiva: Christa Wolf nos seus últimos anos de vida.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) EMMERICH, Wolfgang. (2000). <i>Kleine Literaturgeschichte der DDR</i> . WOLF, Christa. (1963). <i>Der geteilte Himmel</i> . WOLF, Christa. (1976). <i>Kindheitsmuster</i> . Disponível nas bibliotecas da UFMG (tradução para o inglês) WOLF, Christa. (1983). <i>Kassandra</i> . Disponível nas bibliotecas da UFMG (tradução para o português) WOLF, Christa. (1990). <i>Was bleibt</i> . Disponível nas bibliotecas da UFMG			