



Faculdade de Letras

Disciplina:		Código:	
Estudos Temáticos de Literaturas de Língua Inglesa: Literature and the other Arts and Media		LET 287 - M5	
Professor: Eliana Lourenço de Lima Reis	Ano: 2013	Semestre: 1º.	
Pré-requisito: Inglês: Habilidades Integradas III; Introdução às Literaturas em Língua Inglesa;			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Estudo das relações entre a literatura em língua inglesa e as outras artes e mídias (pintura, cinema, fotografia, música, entre outras).			
Conteúdo Programático: 1. Introduction to Interarts Studies and Intermediality 2. Key terms and concepts 3. Adaptation and appropriation 4. Discussion of literary texts focusing on the relations between the arts and media.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) ARVIDSON, Jens; Askander, Bruhn, Führer(ed). <i>Changing Borders:</i> Contemporary Positions in Intermediality. Lund, Intermedia Studies Press, Lund,2007. BOLTER, Jay David & Grusin, Richard. <i>Remediation:</i> <i>Understanding new media</i> . Cambridge: Cambridge University Press,2000. MORLEY, Simon. <i>Writing on the Wall. Word and Image in Modern Art</i> . Berkeley, Los Angeles: University of California Press, 2003. SANDERS, Julie. <i>Adaptation and Appropriation</i> . London and New York: Routledge, 2006.			