



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Língua e Linguística Alemã: Análise de gêneros textuais			Código: LET 272
Professor: LUCIANE CORRÊA FERREIRA		Ano:2011	Semestre: 2
Pré-requisito: LÍNGUA ALEMÃ III			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grade.lettras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<p>Os gêneros textuais, sobretudo depois dos Parâmetros Curriculares Nacionais, assumiram um espaço especial nas discussões sobre o ensino de línguas estrangeiras. A partir de então, foi necessário repensar a prática docente em sala de aula. Uma concepção de ensino de língua estrangeira que tenha os gêneros textuais como um megainstrumento para ensinar e aprender língua estrangeira, consiste em uma aprendizagem contextualizada, respaldada em atividades significativas de leitura e produção de textos. Pretendemos investigar diferentes gêneros textuais explorados no ensino de língua estrangeira. Serão feitos também exercícios de leitura e tradução dos gêneros estudados para o português. Será dado um enfoque especial a textos da mídia impressa publicados em Língua Alemã. Será considerada a noção de gêneros textuais, seu contexto de produção e circulação, a concepção de linguagem, comunicação e cultura.</p>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
1. Spiegel online. www.spiegel.de			
2. Die Zeit online. www.zeit.de			
3.. BRASIL. <i>Parâmetros Curriculares Nacionais. Ensino Médio</i> . Brasília, DF, 2000. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/14_24.pdf			
4. Weber-Lamberdière, M. <i>Die Revolutionen des Ferran Adrià: Wie ein Katalane das Kochen zur Kunst machte</i> . Bloomsbury Berlin, 2007.			
5. Gröschner, A. <i>Parzelle Paradies</i> . Berliner Geschichten. Nautilus, 2008.			