



Faculdade de Letras

| | | | |
|--|------------------------|-----------------|-----------------|
| Disciplina: Introdução à Análise do Discurso | | Código: | |
| Professor: | Ano: 2011 | Semestre: 2º | |
| Pré-requisito: | | | |
| Carga horária teórica: 60 h | Carga horária prática: | Total: 60 h | Nº créditos: 04 |
| Ementa: Disponível no site http://grade.letras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada. | | | |
| <p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Breve histórico da análise do discurso (as diversas abordagens).2. As relações do discurso com a língua(gem) e com a ideologia.3. Dialogismo, polifonia e heterogeneidade.4. Representações, imaginários sócio-discursivos, imagens de si e do outro no discurso.5. A questão do sujeito.6. Os gêneros do discurso.7. Os modos de organização do discurso.8. A relação conteúdo/expressão em textos verbais e não-verbais (visuais).9. Argumentação e linguagem.10. Aplicação dos conceitos estudados na análise de textos de domínios diversos. | | | |
| Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) | | | |
| AMOSSY, Ruth (org.). <i>Imagens de si no discurso</i> . São Paulo: Contexto, 2005. (*) | | | |
| BRAIT, Beth (org.). <i>Bakhtin, dialogismo e construção de sentido</i> . Campinas: ED. UNICAMP, 2006. (*) | | | |
| CHARAUDEAU, P. <i>Linguagem e discurso</i> . São Paulo: Contexto, 2008. (*) | | | |
| FIORIN, José Luiz. <i>Linguagem e ideologia</i> . São Paulo: Ática, 1988. (*) | | | |
| LARA, Glaucia M.P.; MACHADO, Ida Lúcia; EMEDIATO, Wander (orgs.). <i>Análises do discurso hoje</i> . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008. v. 1 e 2. (*) | | | |
| MAINGUENEAU, Dominique. <i>Novas tendências em análise do discurso</i> . Campinas: Pontes, 1993. (*) | | | |
| * Livros disponíveis nas bibliotecas da UFMG. | | | |