



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina:		Código	
Estudos Temáticos de Literatura Brasileira: A ficção na primeira metade do século XX		LET285 (M21)	
Professor	Ano	Semestre	
Claudia Campos Soares	2009	2	
Pré-requisito:			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos
60 h	h	60 h	04
Ementa			
A disciplina propõe a discussão acerca de algumas formas que a ficção assumiu no Brasil no início do século XX			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
1. Introdução			
1.1- A literatura na virada do século XIX para o XX			
1.2- Pré-Modernismo, Modernismo e Romance de 30			
1.3- Tradição e renovação nos anos 40			
2. Estudo dos romances e contos:			
2.1. <i>Triste fim de Policarpo Quaresma</i> , de Lima Barreto;			
2.2. "Negrinha" e "O jardineiro Timóteo", in: <i>Negrinha</i> de Monteiro Lobato;			
2.3. <i>Amar, verbo intransitivo</i> , de Mário de Andrade;			
2.4. <i>Os ratos</i> , de Dyonélio Machado;			
2.5. "A hora e a vez de Augusto Matraga" – in: <i>Sagarana</i> , de João Guimarães Rosa.			
Bibliografia básica			
<i>Triste fim de Policarpo Quaresma</i> , de Lima Barreto. Várias edições;			
"Negrinha" e "O jardineiro Timóteo", in: <i>Negrinha</i> de Monteiro Lobato. Várias edições;			
<i>Amar, verbo intransitivo</i> , de Mário de Andrade. Várias edições;			
<i>Os ratos</i> , de Dyonélio Machado. Várias edições;			
"A hora e a vez de Augusto Matraga", in: <i>Sagarana</i> , de João Guimarães Rosa. Várias edições.			