



Faculdade de Letras

Disciplina: Panorama da Literatura Francesa			Código LET117
Professor: Ida Lucia Machado			Semestre – 2º semestre de 2008
Pré-requisito: LET* - Língua Francesa IV			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: A literatura francesa da Idade Média ao século XX e seu contexto histórico-cultural. Os diferentes gêneros literários de cada época. Estudo de obras e autores mais representativos de cada período.			
<p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <p>Primeira parte: Idade Média e Século XVI (Gêneros literários, passagens escolhidas textos literários com atividades escritas, o Humanismo e a Reforma, os gêneros literários do século 16, passagens escolhidas textos literários com atividades escritas e orais)</p> <p>Segunda parte: Século XVII: o Barroco e o Classicismo (passagens escolhidas textos literários com atividades escritas e orais)</p> <p>Terceira parte: Século XVIII: O Iluminismo (A filosofia “das Luzes”, passagens escolhidas textos literários com atividades escritas e orais)</p> <p>Quarta parte: Século XIX: as correntes literárias do século (Romantismo, realismo... passagens escolhidas textos literários com atividades escritas e orais)</p> <p>Quinta parte: Século XX: poetas, escritores mais relevantes de um século que pode ser dividido em dois; novos gêneros, novas formas de escritura (passagens escolhidas textos literários com atividades escritas e orais)</p>			
<p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p><i>Tristan et Iseut</i> (sim)</p> <p><i>La farce de Maître Pathelin</i> (sim)</p> <p>Sade. <i>La philosophie dans le boudoir</i> (não)</p> <p>Camus. <i>L'Etranger</i> (sim)</p>			