



Faculdade de Letras

|   |                       |             |                  |
|---|-----------------------|-------------|------------------|
| Disciplina: Literatura Italiana: século XX  |                       |             | Código<br>LER006 |
| Professor   |                       | Ano<br>2008 | Semestre<br>II   |
| Pré-requisito: LET104 - Língua Italiana IV  |                       |             |                  |
| Carga horária teórica:<br>60 h  | Carga horária prática | Total: 60 h | Nº créditos: 04  |
| Ementa: A poesia, o romance, o teatro e a crítica do século XX relacionados com os fatores históricos. O Futurismo, a literatura após a I Guerra Mundial, os intelectuais e o fascismo, a literatura desde a II Guerra Mundial ao final do século XX. Leitura e análise de obras de poesia, prosa e teatro.   |                       |             |                  |
| <p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1) <b>Il Simbolismo</b> (fine dell' Ottocento)<ul style="list-style-type: none"><li>a) Gabriele D' Annunzio</li></ul></li><li>2) <b>Il primo novecento</b><ul style="list-style-type: none"><li>a) Il futurismo: Filippo Tommaso Marinetti</li><li>b) La prosa narrativa: Italo Svevo e Luigi Pirandello</li></ul></li><li>3) <b>La tradizione del nuovo</b><ul style="list-style-type: none"><li>a) La lirica: Eugenio Montale</li><li>b) La prosa narrativa: Alberto Moravia e Elsa Morante</li></ul></li><li>4) <b>Il secondo novecento</b>: Italo Calvino</li></ul>                             |                       |             |                  |
| <p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p>BELLINI,Giovanna &amp; MAZZONI, Giovanni. Letteratura italiana – storia, forme, testi. Vol 4. Editori Laterza, 1995.</p> <p>SALINARI, Carlo. Profilo storico della letteratura italiana. Dalle origini ai giorni nostri. Nuova edizione e percorso storico-linguistico a cura de Stefano Gensini. Giunti Marzocco, 1991. Há na biblioteca.</p> <p>GARDINI, Nicola. Letteratura comparata. Metodi, periodi, generi. Mondadori, 2002.</p> <p>MONTALE, Eugenio. Opera completa. Há na biblioteca.</p> <p>D' ANNUNZIO, Gabriele. Notturmo. Há na biblioteca.</p> |                       |             |                  |