



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Tópicos de análise do discurso: contribuições da AD (análise do discurso de linha francesa).			Código: LET045
Professor	Ano 2007	Semestre 1º	
Pré-requisito: Não tem			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60h	Nº créditos 04
Ementa: AD: fontes, objeto e conceitos básicos. Aplicações. Conteúdo Programático (unidades e subunidades) I. A noção de discurso. II. As relações entre língua, discurso e ideologia. III. As especificidades da AD entre as teorias do texto/do discurso: 1. As condições de emergência da AD (esboço histórico) 2. As três fases da AD. IV. Alguns conceitos básicos da AD: 1. Condições de produção: formações imaginárias - a imagem do "eu" e o <i>ethos</i> . 2. O sujeito e os processos de produção da linguagem. 3. Formações sociais, ideológicas e discursivas. 4. Heterogeneidade: 4.1. Heterogeneidade mostrada 4.2. Heterogeneidade constitutiva VII. Aplicação dos conceitos estudados na análise de diferentes tipos/gêneros de discurso.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BRANDÃO, Helena N. <i>Introdução à análise do discurso</i> . Campinas: Ed. UNICAMP, 1993. *			
CARDOSO, Sílvia Helena Barbi. <i>Discurso e ensino</i> . Belo Horizonte: Autêntica, 1999. *			
LARA, Gláucia M. P. A heterogeneidade no discurso do professor de português. <i>Trabalhos em lingüística aplicada</i> , Campinas. n. 35, p. 35-50, jan/jun. 2000. **			
MAINGUENEAU, Dominique. <i>Novas tendências em análise do discurso</i> . Campinas: Pontes, 1993. *			
_____. <i>Análise de textos de comunicação</i> . São Paulo: Cortez, 2001. *			
ORLANDI, Eni. <i>A linguagem e seu funcionamento</i> . Campinas: Pontes, 1987.*			
* Livros disponíveis nas bibliotecas da UFMG.			
** Artigo a ser fornecido aos alunos.			