



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Tópicos em Espanhol: a Espanha atual e a variante peninsular na aula de E/LE			Código LER001
Professor	Ano 2007	Semestre 1º	
Pré-requisito: Não tem			
Apesar de não haver oficialmente a exigência de pré-requisito, recomenda-se que o (a) aluno(a) tenha cursado, pelo menos, Língua Espanhola III (LER 021).			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática H	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Estudo da variante peninsular através de documentos autênticos. Tratamento do léxico, expressões idiomáticas, coloquialismos e vulgarismos próprios da língua oral no âmbito da variante peninsular. Abordagem da diversidade linguística e cultural características da Espanha contemporânea: presença e convivência do espanhol ou castelhano com outras línguas co-oficiais: o galego, o catalão e o euskera. Alguns modos de falar e dialetos em contato com a variante peninsular: o asturiano, o andaluz, o canário. A sociedade espanhola atual. A Espanha das Comunidades Autônomas: manifestações sociais, políticas e culturais das diversas regiões espanholas; ritos e hábitos da vida cotidiana, festas e espetáculos, meios de comunicação, arte.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
I. Breves considerações sobre o conceito de variante linguística.			
II. Traços dominantes que caracterizam a variante peninsular.			
III. Características da língua oral na variante peninsular.			
IV. Diversidade linguística e cultural no âmbito da Espanha contemporânea.			
V. Línguas co-oficiais do espanhol: o galego, o euskera e o catalão.			
VI. Alguns modos de falar e dialetos em contato com a variante peninsular: o asturiano, o andaluz e o canário.			
VII. A Espanha das Comunidades Autônomas: divisão administrativa, política e geográfica da Espanha atual.			
VIII. Algumas manifestações sócio-culturais da Espanha atual: ritos e hábitos da vida cotidiana, festas e espetáculos, meios de comunicação, etc.			

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

BIBLIOGRAFIA:

1. ÁLVAREZ, A. y otros (Eds.) *La competencia pragmática y la enseñanza del español como lengua extranjera. Actas del XVI Congreso Internacional de ASELE*. Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo, 2006.
2. BRIZ GÓMEZ, A. y otros (Eds.) *Pragmática y gramática del español hablado*. Valencia: Universidad de Valencia/Libros Pórtico, 1996.
3. CORPAS PASTOR, J. *Un paseo por España 1. Guía y vídeo*. Barcelona: Difusión, 2000.
4. CORPAS PASTOR, J. *Un paseo por España 2. Guía y vídeo*. Barcelona: Difusión, 2000.
5. CORTÉS, L. *Tendencias actuales en el estudio del español hablado*. Almería: Universidad de Almería, 2004.
6. GASCÓN MARTÍN, E. *Español coloquial. Rasgos, formas y fraseología de la lengua diaria*. Madrid: Edinumen, 1995.
7. MARTÍ SÁNCHEZ, M. (Coord.) *Estudios de pragmatogramática para la enseñanza del español como lengua extranjera*. Madrid: Edinumen, 2004.
8. MORENO FERNÁNDEZ, F. "Aportes de la sociolingüística a la enseñanza de lenguas." En: *REALE (1)*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares, 1994, pp. 107-135.
9. OLIMPIO DE OLIVEIRA SILVA, M^a E. y otros. *Ni da igual, ni da lo mismo. Para conocer y usar las locuciones verbales en el aula de español*. Madrid: Edinumen, 2006.
10. PENADÉS MARTÍNEZ, I. *Diccionario de locuciones adverbiales para la enseñanza del español*. Madrid: Arco/Libros, 2005.
11. PENADÉS MARTÍNEZ, I. *Diccionario de locuciones verbales para la enseñanza del español*. Madrid: Arco/Libros, 2002.
12. PRIETO GRANDE, M. *Hablando en plata. Modismos y metáforas culturales*. Madrid: Edinumen, 2006.
13. SÁNCHEZ ALFARO, M. *Uso de internet en el aula español lengua extranjera. Gastronomía española*. Madrid: Edelsa, 2003.
14. SANS, N. *Gente de la calle 1. Documentos de la vida cotidiana. Guía didáctica y vídeo*. Barcelona: Difusión, 2000.
15. SANS, N. *Gente de la calle 2. Documentos de la vida cotidiana. Guía didáctica y vídeo*. Barcelona: Difusión, 2001.
16. SOLER-ESPILUBA, D. *Contenidos culturales en la enseñanza del español como 2/L*. Madrid: Arco/Libros, 2006.

Observação: Esta lista contém os documentos teóricos considerados básicos pela professora responsável pela oferta da disciplina. Como se trata de publicações recentes, não se encontram disponibilizadas na biblioteca da FALE. Tais documentos serão disponibilizados aos alunos em uma pasta na seção de xerografia da EXPRESSO COPIADORA (1º andar).

MEDIATECA:

Também fazem parte da bibliografia do curso revistas e periódicos espanhóis impressos e em suporte eletrônico, músicas, programas gravados da televisão espanhola e os seguintes filmes da cinematografia espanhola atual:

1. *El otro lado de la cama*.
2. *Mar adentro*.
3. *Te doy mis ojos*.
4. *La flaqueza del bolchevique*.
5. *Las flores de otro mundo*.