



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Brasileira : o conto de Machado de Assis			Código
Professor			LET035
Maria Cecília Bruzzi Boechat			Semestre
Pré-requisito: STL005 Teoria da Literatura II			1
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos 04
60 h	h	60 h	
Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto a ser tratado no respectivo semestre em que for ofertada.			
Estudo de contos de Machado de Assis.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
1- Os narradores de "A cartomante", "Missa do galo", "Uns braços".			
2- A máscara social: "O espelho", "Teoria do medalhão", "A Igreja do Diabo", "O segredo do bonzo"			
3- A duplicidade: "Trio em lá menor", "Singular ocorrência"			
4- Razão e desrazão: "O enfermeiro", "A causa secreta", "O alienista"			
5- Metaficção: "Cantiga de esponsais", " Noite de almirante", " A chinela turca".			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
CANDIDO, Antonio. <i>Vários escritos</i> . São Paulo: Duas Cidades, 1977.			
BOSI, Alfredo. <i>O enigma do olhar</i> . São Paulo: Ática, 1999.			
MEYER, Augusto. <i>Machado de Assis</i> . Rio de Janeiro: Livraria São José, 1958.			
PEREIRA, Lúcia Miguel. <i>Prosa de ficção</i> . Belo Horizonte: Itatiaia, 1988.			