



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

UFMG Confere com o ORIGINAL

Graduação | Faculdade de Letras | UFMG
www.grad.lettras.ufmg.br

PLANO DE ENSINO

DEPARTAMENTO: FACULDADE DE LETRAS (ÁREA LINGÜÍSTICA E LÍNGUA PORTUGUESA)				
TÍTULO DA ATIVIDADE ACADÊMICA CURRICULAR FUNDAMENTOS DE FONÉTICA	CÓDIGO: LET296	CARGA HORÁRIA		
		Teórica	Prática	Total
		30H		
NATUREZA (X) OBRIGATÓRIA () OPTATIVA		NÚMERO DE VAGAS:		
PROFESSOR(A):				
EMENTA <i>Objeto de estudo da fonética. A fonação. Fonética articulatória. Análise acústica: aspetos segmentais e supra-segmentais. Acento. Sílabas. Fone, fonema e alofone.</i>				
OBJETIVOS <i>Devem ser indicados para cada unidade/tópico/módulo, informado no item Conteúdo Programático. Ao definir os objetivos considerar quais são os conhecimentos e competências indispensáveis à formação do estudante.</i>				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO Unidade 1: Língua e Fala - Linguagem, Língua, Fala - A Fonética: articulatória, acústica e psicoacústica Unidade 2: Os sons das línguas e sua descrição - Os sons das línguas do mundo - O Alfabeto Fonético Internacional - Consoantes e Vogais - Taxonomia dos consoantes: ponto, modo e vozeamento - Taxonomia dos vogais: altura, posterioridade e arredondamento Unidade 3: Transcrição Fonética e Análise de Inventários Fonológicos - Transcrição Fonética: introdução à análise do português brasileiro - Introdução à Fonêmica: procedimentos de análises - Análise de Inventários Fônicos e Fonológicos. - Fone, Fonema e Alofone - Introdução à Sílabas e ao Acento				
Unidades 1 a 3 . ➤ Objetivos: <ul style="list-style-type: none">○ Distinguir Linguagem, Língua e Fala.○ Introduzir os conceitos básicos de fonética e apresentar os sons das línguas do mundo;○ Capacitar o aluno a reconhecer, descrever os diferentes sons das línguas do mundo de modo que possa transcrevê-los com acurácia.○ Construir inventários fonológicos das línguas○ Estratégias de ensino-aprendizagem <ul style="list-style-type: none">▪ Videoaula – 3 x 40 min – 2h.▪ Aula expositiva síncrona – 3 x 20 min- 1h.▪ Lista de exercícios (3) – 3 x 1h – 3h▪ Avaliações (3) – 3 x 2 horas – 6h▪ Leituras da bibliográfica básica, tarefas e discussão em fóruns no Moodle (distribuídas em 6 semanas: 6 x 3 horas = 18 horas			CH REMOTA 30 h	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
Pró-Reitoria de Graduação
End: Av Antônio Carlos, 6627 – Reitoria – 6º andar
CEP: 31270-901 – Belo Horizonte – MG
Fone: 3409-4056 / 4057 - E-mail: diretoriaacademica@prograd.ufmg.br

- Bibliografia Básica
 - Madrugá, M. R. **Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa**, 1.ed. Londrina: Editora Universitária, 2018
 - Cristófaró-Silva, T. C. **Fonética e fonologia do português** : roteiro de estudos e guia de exercícios. 7. ed. - São Paulo : Contexto, 2003.
- Bibliografia Complementar
 - Seara, I. C; Nunes, V. G.; Volcão, C. L; **Fonética e fonologia do português brasileiro** : 2º período / Izabel Christine Seara, Vanessa Gonzaga Nunes, Cristiane Lazzarotto-Volcão – Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011.
 - Reis, C. **Produção da Fala**. 1. Ed. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2012
 -

METODOLOGIA

Serão adotadas aulas assíncronas para exposição de conteúdos da ementa e discussão teórica. As aulas síncronas, que também serão gravadas para acesso assíncrono, serão exclusivas para dúvidas e questões relativas aos exercícios e avaliações. O conteúdo abordado será feito também através da leitura dirigidas da bibliografia básica.

ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão exclusivas pelo Moodle sem tempo limite de tempo para finalização da tarefa. As pontuações serão distribuídas em 3 avaliações. Para os alunos que não atingirem nota suficiente, prevê-se avaliações complementares.

TECNOLOGIAS DIGITAIS UTILIZADAS

A disciplina será ministrada através do Moodle para a maioria das atividades. Para as aulas síncronas, será utilizada a plataforma Teams.

Madruga, M. R. **Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa**, 1.ed. Londrina: Editora Universitária, 2018
Cristófaró-Silva, T. C. **Fonética e fonologia do português** : roteiro de estudos e guia de exercícios. 7. ed. - São Paulo : Contexto, 2003.
Seara, I. C; Nunes, V. G.; Volcão, C. L; **Fonética e fonologia do português brasileiro**: 2º período / Izabel Christine Seara, Vanessa Gonzaga Nunes, Cristiane Lazzarotto-Volcão – Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011.
Reis, C. **Produção da Fala**. 1. Ed. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2012

REFERENDADO EM ____/____/2020 pelo Colegiado do curso de Graduação em _____, conforme determina o inciso II, art. 4º da Resolução CEPE Nº 02/2020, de 9 de julho de 2020.