

## EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

DISCIPLINA	CÓDIGO
LÍNGUA ESPANHOLA IV	LER022

### PROGRAMA PROVA APROVEITAMENTO LÍNGUA ESPANHOLA IV

**EMENTA** – Estudo de las estructuras lingüísticas y funciones comunicativas de nivel intermedio. Trabajo orientado hacia una práctica integrada de las cuatro habilidades: comprensión de lectura y auditiva, producción oral y escrita. Énfasis en la argumentación, oral y escrita, haciendo uso de las formas propias para expresar opiniones, deseos y sentimientos. Poner condiciones y formular hipótesis. Trabajo con textos que muestren la relación entre lengua y cultura en sus diferentes variantes y modalidades.

Competencias Discursivas	Competencias Lingüísticas
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumentar, justificar opiniones y elecciones</li> <li>- Expresar impersonalidad</li> <li>- Expresar hipótesis</li> <li>- Expresar condiciones</li> <li>- Expresar concesiones</li> <li>- Expresar causas y consecuencias</li> <li>- Expresar finalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente de Subjuntivo</li> <li>- Pretérito Imperfecto de Subjuntivo (verbos regulares e irregulares)</li> <li>- Condicional (verbos regulares e irregulares)</li> <li>- Valores y usos de <b>se</b></li> <li>- Marcadores discursivos (estructuradores de la información, conectores)</li> <li>- Progresión temática (recursos para introducir y retomar referentes)</li> </ul>
Competencias Escritas y Orales	
<p><b>Lectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar e interpretar críticamente los recursos que el productor del texto utilizó para producir un texto coherente: intencionalidad, estrategia de secuenciación y correferencia, conectores, orden de la información, repeticiones;</li> <li>- analizar el léxico utilizado y las implicancias semánticas y socioculturales de vocablos y expresiones en relación con la intencionalidad comunicativa.</li> </ul> <p><b>Escucha:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar e interpretar críticamente los recursos que el productor del texto utilizó para producir un texto coherente: intencionalidad, estrategia de secuenciación, conectores, orden de la información, repeticiones;</li> <li>- relacionar los elementos paralingüísticos (volumen de la voz, articulación, pausa y énfasis en el tono) del emisor de un mensaje oral con su intención comunicativa, analizando las implicancias semánticas y pragmáticas.</li> </ul> <p><b>Escritura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expresar ideas y opiniones, con características de cohesión (articulación adecuada y pertinente de las palabras y frases dentro del enunciado) y coherencia (progresión de los temas y organización de las ideas conforme a la cantidad de información), empleando el formato lingüístico-discursivo característico de cada género y tipo de texto.</li> <li>- utilizar registro adecuado al contexto y a los propósitos comunicativos.</li> <li>- reflexionar sobre sus propias producciones identificando errores y aciertos.</li> </ul>	

## EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

### **Habla:**

- aplicar estrategias en la producción de textos orales: normas de interacción verbal, contextualización del discurso, procedimientos de cohesión y coherencia, formato lingüístico-discursivo característico de cada género;
- utilizar elementos lingüísticos y paralingüísticos acordes al contexto;
- reflexionar sobre sus propias producciones identificando errores y aciertos.

### **Observação:**

Na prova, serão contemplados aspectos y reflexões básicas sobre o processo de ensino-aprendizagem de espanhol como língua estrangeira.

### **Leitura obrigatória:**

1. BENEDETTI, M. "Primeros auxilios". En: BENEDETTI, M. *La borra del café*. Montevideo: Planeta, 2010, pp. 11-13.
2. MILLÁS, J.J. "El olor de la gasolina". En: MILLÁS, J.J. *Los objetos nos llaman*. Barcelona: Seix Barral, 2008, pp. 81-83.

Os textos encontram-se disponíveis juntamente com os editais.

### **Bibliografia básica:**

ALONSO RAYA, Rosario y otros. *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión, 2005.  
 MORENO, C., HERNÁNDEZ, C. y MIKI KONDO, C. *Gramática español lengua extranjera. Niveles A2 y B1*. Madrid: Anaya, 2007.

### **Bibliografia complementar:**

MORENO, C. y ERES FERNÁNDEZ, G. *Gramática contrastiva del español para brasileños*. Madrid: SGEL, 2007.

GONZÁLEZ HERMOSO, A. y ROMERO DUEÑAS, C. *Competencia gramatical en uso. Ejercicios de gramática: forma y uso. Niveles A2 y B1*. Madrid: Edelsa, 2008.

YAGÜE, A. y DÍAZ, L. *Papeles y Elefante* (gramáticas en línea). Disponíveis em: <<http://www.marcoele.com>>