

## DEFESAS DE MONOGRAFIA | 2016/2º

Orientador(a)	Graduando(a)	Título da Monografia	Data da Defesa	Horário da Defesa	Local
Leandro Rodrigues Alves Diniz	Priscila Maria Caligorne Cruz	O trabalho com a produção oral em uma unidade didática de Português como Língua Adicional	16 de novembro de 2016		
ROMULO MONTE ALTO	Luiza Fontes Martins	Forma e conteúdo: análise de duas edições do livro "Último Round"	5 de dezembro de 2016		
Luciane Correa Ferreira	Vitor Rodrigo Dias	O uso de metáforas em crônicas esportivas em língua inglesa e suas possibilidades de tradução para o português	6 de dezembro de 2016		
Silvana Maria Pessoa de Oliveira	Antônio Esteves Junior	Herberto Helder: imagens da mãe, imagens da língua	12 de dezembro de 2016		
Elisa Maria Amorim Vieira	Larissa Vaz de Oliveira	La Celestina: Tradução e edição crítica dos solilóquios	20 de dezembro de 2016		
Heloísa Maria Moraes Moreira Penna	Yasmin Schiess Miranda	De Orpheo: um estudo comparativo entre as narrativas do mito de Orfeu nas Geórgicas IV de Virgílio e nas Metamorfoses X de Ovídio.	22 de dezembro de 2016		
Luiz Fernando Ferreira Sá	Miriam El-Katib Penido	The Appraisal Theory applied to Brothers Grimm - a parallel corpus analysis of "The Crows and the Soldier"	5 de janeiro de 2017	14h	Sala 2000
Luiz Fernando Ferreira Sá	Silvia Moreira dos Santos Rocha	Science Fiction and Reality Claims - A Study of Kurt Vonnegut's "Harrison Bergeron"	11 de janeiro de 2017	14h	Sala 3019
Luciane Correa Ferreira	Catarina Valle e Flister	Metáforas sobre Refugiados no Cotidiano da Folha de S.Paulo	19 de janeiro de 2017	10h	Sala 2001
Ana Maria Chiarini	Maria Sílvia Duarte Guimarães	Indagando sobre o próprio lugar no mundo: pertencer, sair e voltar em Sardinia Blues e Uno, de Flavio Soriga	26 de janeiro de 2017	11h	Sala 4004
Maria Zilda Ferreira Cury	Carla Neves Neto Tavares	Construindo um personagem de si mesmo: o paratexto em O irmão alemão, de Chico Buarque	27 de janeiro de 2017	14h	Sala 3001
Luana Lopes Amaral	Thaís Fernanda Carvalho Bechir	Os verbos recíprocos intransitivos no português brasileiro	27 de janeiro de 2017	14h	Sala 3000

Luciane Correa Ferreira	Catarina Valle e Flister	Metáforas sobre Refugiados no Cotidiano da Folha de S.Paulo	19 de janeiro de 2017	10h	Sala 2001
Aléxia Teles Duchowny	Maria Eduarda Hilárino Drumond	A LINGUAGEM ESPECÍFICA DOS JOGOS DE ROLE-PLAYING GAME, COM ÊNFASE EM LEAGUE OF LEGENDS	2 de fevereiro de 2017	14h	Sala 3000
Guilherme Lourenço	Lorena Mariano Borges de Figueiredo	O USO DAS SOBRANCELHAS ENQUANTO MARCADORES SINTÁTICOS NA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	07 de fevereiro de 2017	15:30h	Sala 3003
Gláucia Renate Gonçalves	Cícero Carvalho Catão	Circling Memory, Hybridity and Representation: K-connections in Yamashita's Circle K Cycles	03 de fevereiro de 2017	11h	Sala 4081
Helcira Maria Rodrigues de Lima	Júlia Soares da Mata	AS TRÊS DIMENSÕES DO DISCURSO ARGUMENTATIVO NA SUSTENTAÇÃO ORAL DE LUÍS ROBERTO BARROSO NO JULGAMENTO CONJUNTO DAS ADPF 132 e ADI 4277	06 de fevereiro de 2017	17h	Sala 3017
Aléxia Teles Duchowny	Renilda Fátima de Oliveira	Os domínios da língua francesa: influências etimológicas no inglês	9 de fevereiro de 2017	15:30h	Sala 3002
Junia De Carvalho Fidelis Braga	Carlos Francisco dos Santos Junior	VIDEO GAME LOCALIZATION IN THE GAMEPLAY EXPERIENCE	10 de fevereiro de 2017	14h	Sala 3001
Claudia Campos Soares	Julia Soares Fernandes Buia	A bela que é fera e a fera que é bela: leitura de Esses Lopes e a A Benfazeja, de Guimarães Rosa	13 de fevereiro de 2017	14h	Sala 2002
Myriam Corrêa de Araújo Ávila	Carlito Homem de Sá	O TREM EM LÚCIO CARDOSO, O ANDARILHO SOBRE TRILHOS um estudo biografemático	13 de fevereiro de 2017	16h	Sala 3001
Leonardo Pereira Nunes	Bárbara Fernandes Xavier	Action verbs in text and in image: a comparative study between HANG, PICK and TURN in English and PENDURAR, COLHER and VIRAR in Brazilian Portuguese	14 de fevereiro de 2017	14h	Sala 3002